

శ్రీ
శతకస్త్రబకము.



గ్రంథకర్తః
భువనగిరి విజయరఘయ్య పి. పి.,
లోకల్ ఇడిటోర్స్, గుంటూరు.

మొదటి గూర్పు
1000 ప్రతులు.

స్వస్థావ్యవహారము.
1936

వల 0 శ్రీ 0.

శ్రీ

శతకస్రబకము.



గ్రంథకర్త:

భువనగిరి విభయం "సుయ్య" శ్రీ. శే.,

లోకాద్ అడిటాఫీసు, గుంటూరు.

మొదటి కూర్పు

1000 ప్రతులు.

స్వస్వాధ్యయనం లితము.

1936

వెల 0 8 0.



మదనగిరి సజ్జడరావుయ్య, ప. ప.

1941

శ్రీ వేంకటేశ్వర ప్రభవేనమః॥

శ త క స్త బ క ము.

శ్రీమద్వేంకటేశ్వర ప్రభు శ త క ము.



లక్ రాజులు సర్వజీవముల నిర్జీవంబులన్నిండి శ్రీ
యోలాభంబులఁగూర్చు శక్తిమయనిత్యోత్సాహివానిన్ను నే
లా? లాఁతుల్యలె చీటి దీవనలకుఁజ్లాఘింప నానందది
వ్యాలేఖ్యప్రభనోలలాడుదము దేవా! వేంకటేశప్రభూ!

శా॥ శ్రీవాణీగిరిజాస్వరూపభువనక్షేమక్రియావృత్తి త
ద్భావోల్లాససుఖానుపాలకమనోవాఃకాయకర్మాశి ని
త్యావాసంబునొనర్పఁ జిత్రతరవాహ్యభిఁ జగాపొల్పు దే
వా! వాఃకాయమనఃప్రభాఃధమిడరావా? వేంకటేశప్రభూ!॥ 2

శా॥ శ్రీనారాయణ! వాసుదేవ! కరుణాసింధూ! హృషీకేశ! శం
భూ! నిత్యోత్సవసంవిధానజనతాం హోధ్వాంతచండార్క! ని
త్యానిత్యాదివిభేదకూన్య! గుణమాన్యా! కేశవా! శ్రీనృసిం
హా! నిర్వాణపదా! నతోస్మి; శివరామా! వేంకటేశప్రభూ!॥ 3

మ॥ భువిజన్మించినతోనె నీదయినదాపున్వీడి నానాటి కీ
తెవులుగొంటుమరాశలందలి యెఁదవృచ్చన్నాడ; నా
కెవరయ్యా? నినుఁగ్రమ్మఱక దఱియు సాహిత్యంబుఁ జేకూర్చు నో
శివనారాయణ! నీవుదక్క ఋజుభాషీ! వేంకటేశప్రభూ!॥ 4

మ॥ కరిహస్తక్రియ కొండయీగవలెఁ గొల్కారైనసాదామనీ
త్వరతో నిల్కడలేక సంతతసమస్తవ్యాపకత్వంబుతోఁ
దిరుగుజత్త మననమైవెలయున్నట్టి నిన్ను సేవించు సం
బగ మేలాగులభించునాకు శివరామా! వేంకటేశప్రభూ!॥ 5

మ॥ అతిసంచారిణియైనచిత్తమున కేకాగ్రత్వము స్థూర్పునా
యతనం బేటి కనంతరూపివగునీయం దెప్పుడుకదిపు స
మృతమాచుండగఁ గైత యానపదమై మాధ్యస్థముస్థూర్ప భా
వతరంగంబు లనంతవైఖరులవీవక వేంకటేశప్రభూ!॥ 6

మ॥ వివశత్వంబున నిద్రవోపునెడ మావీర్యంబు మాప్రజ్ఞ గా
వవుగా? మమ్ము నిరాపదకనిలుపఁ బ్రాప్తెనాఁడు సీమేమగా
కెవరయ్యా? పొడసూపి మావలన తండ్రీ! యన్నసంబోధనక
శివనారాయణ! పొందఁగాఁదగదొకో శ్రీ వేంకటేశప్రభూ!॥ 7

శా॥ ఏలోకంబుల జన్మముల్బరిగెనో యింకెంచుఁగానున్నవో
యీలో జన్మమెలేనిసీపదము మాకీరానిచో నీకళా
లీలాలాపన నిత్యమైవెలయుకేళి స్థమ్మునాడించి హం
సా! లోలోపలఁజేర్చుకొమ్ము శివరామా! వేంకటేశప్రభూ!॥ 8

శా॥ మాబండాలమెఱుంగవే? వ్యసనహింసాసమ్యగాకృష్ట మ
య్యా! బాబూ! బతిమాలుకొంచుము తదీయంబుక పహంగోల్లమా
మాబత్తెంబును ధర్మమార్గమునసంపాదించి వేవేగ మ
మ్మిబాధకదొలగించి కైకొనఁగరమ్మా! వేంకటేశప్రభూ!॥ 9

మ॥ తవులకసోకిననైన గ్రుడ్డి తనయంతన్నేగఁ డాచుట్టుప
ట్టువిరాజిల్లునమస్త మట్టులనె చుట్టుక లో సవిచ్చిన్న బాం
ధవదాక్షిణ్యతమించునిన్నుఁ దెలియనానీచు మాఘ్యగ బహూ!
శివనారాయణ! మేలుకొల్పఁగదవే! శ్రీ వేంకటేశప్రభూ!॥ 10

శా॥ స్వామీ! నీనుతి నూహ లేటి కొకచోఁ బ్రాప్తించ నోయయ్య నా
నామాధుర్యములొల్కుకల్పన లనంతశ్రేణులై పరస్పరి
మ్మా! మాయాకృతిలో క్షణక్షణవినుతాల్లకకృతు ల్లివ్యశః
పామాలావళులై చెలంగ శివరామా! వేంకటేశప్రభూ!॥ 11

మ॥ నను వీఁడెన్నటికైననెన్నుకొననైన నిద్విదునోయంచుఁ బ
జ్జనె నీవుండఁగ నంతకంతకుఁ బ్రపంచప్రాప్తబుద్ధింద్రియుగ
డును మిథ్యాసుఖజాగరూకుండగుచుండునీవి హా! హేతువుగ
డిన నద్దానిని మందలింపఁగదె తండ్రీ! వేంకటేశప్రభూ!॥ 12

మ॥ ఎవరేరీతిఁదలంపనీ కొలువని మ్రోకాలము న్నావిరి కు
 త్సవముల్లూర్పనె చూచుచుండెదవు వాత్సల్యంబునిండాదుని
 న్నువుఁగాదంచనువారిమాగ్ధ్యమున కౌరా! మేరయుంగల్గునే?
 శివనారాయణ! భూతపంచకనివాసీ! వేంకటేశప్రభూ! ॥ 13

శా॥ నీవేనేనని నేనెనివనుచు నేనేచెప్పకున్నంత నా
 నావిశోవ్తరమైననీప్రతిభ యీనాయండుఁ గన్పట్టునే?
 దావాగ్నినివిడుదల లాటవెయ్యెకింతక; మాకు నీశక్తి నీ
 యావేశంబునఁగాకయున్నె? శివరామా! వేంకటేశప్రభూ! ॥ 14

మ॥ వదలనానిభవత్పదార్పణము దేవా! మానఁగాఁజాల నే
 యదనం దేములు యీప్సనో యెఱిఁగి చాయంబోలి వర్తించునీ
 వెదయ న్నాకుఁ బ్రబోధ మీవలయు నో విశ్వేశ! కాలప్రభే
 దదశావర్జితసత్పదా! ప్రణవనాదా! వేంకటేశప్రభూ! ॥ 15

మ॥ ఎవియో యెన్నియొ ఘోషపుణ్యముల నాయీజన్మ నేఁజేసియుం
 టి విచారింపఁగ జ్ఞప్తిచాల దిశవానింగూర్చివాడేల? త్వ
 త్సవిధంబాత్మకుఁగల్గ నన్నిటఁ బవిత్రంబాటకున్లోటె? శ్రీ
 శివనారాయణ! ఆర్తరక్షణవిభాసీ! వేంకటేశప్రభూ! ॥ 16

శా॥ కూడుంగుడ్డయులేనివా రలమటకఁ ఘోషింపఁగా నున్నవా
 రాడక వేడుక లేవిలేవనుచు నారాటంబుతోనుగను రో
 ణ్డేడా యీ గురవస్థ మాకృతమొ నీసృష్టిస్వభావంబా? కొం
 డాడనే మిఁకసంస్కరింపు శివరామా! వేంకటేశప్రభూ! ॥ 17

శా॥ గట్టుజేరిన నీటితుంపురులు శీఘ్రంబెండి నీ రూపుతా
 సట్టు ల్నీపరతత్వమున్వదలి యిందండేగు నీయాణువుల్
 పుట్టంజరునా గుట్టంజేరునా విరూపులైంది నిజ్జేరునో?
 పట్టె యాదుకొసంగరావె! మము దేవా! వేంకటేశప్రభూ! ॥ 18

మ॥ తేవుణ్ణో మంచియొ నీకయిన్విడక నాదేవైవ్విహమ్మంచు విం
 తవిధి న్గోర్కెఱుఁగింప నాఫలము నీ దాక్షిణ్యజంబైనను
 స్వనశాప్తంబని విక్రమిఁగి యిపుడా సత్యంబుఁగన్గొంటి నో
 శివనారాయణదేవ! సత్వగుణరాశీ! వేంకటేశప్రభూ! ॥ 19

శా॥ నిన్నేనమ్మినవారి వ్రేళ్లపయిన న్లెక్కింపఁగావచ్చు న
 న్నన్నా! నమ్మిన లోటులేదనుట సమ్యగ్విశ్రుతం బేటికో
 యున్నామిచ్చటఁ గోట్లకోట్లుగను మాయుద్యోగ మిట్లేచరిం
 పన్నిర్ణీతమెజన్మజన్మ? శివరామా! వేంకటేశప్రభూ! ॥ 20

మ॥ దొసఁగున్ గౌరవహాని లే దెచటవాదున్పాధయున్ గౌరదు గు
 ర్వ్యసనాలోచనకింతచోటిడదు నిత్యానందముంగూర్చు న
 భ్యసనాస్థింబయిదక్కు నీస్మరణ భక్త్యావేశమొందించుమే
 ల్నినమాచారమెఱింగి నీకయితిసుమ్మా! వేంకటేశప్రభూ! ॥ 21

మ॥ అవుఁగాము ల్లనచేతనున్నటల వీఁడాటాడారాయంచునున్
 నపుటా లేటికి నేర్చి నేరక విపన్నత్వంబుచే నిష్పఞ్చై
 న విశిష్టమ్మును వ్యాజహీనమగు నీనాణౌపుదాక్షిణ్యము
 నివనారాయణదేవ! నిక్కముగఁగంటిన్ వేంకటేశప్రభూ! ॥ 22

శా॥ ఎంతోవేడుక మక్కువంగొలుప నేయేబొమ్మలోపైఁగి సు
 భ్రాంతంబౌమన మంగునిల్చి నినునాహ్వానించి మేల్పూజ ని
 న్నంతోపింపఁగఁజేయు కౌతుకముల న్నాగించుచున్నాము స
 ర్వాంతర్యామివి చిత్తగింపు శివరామా! వేంకటేశప్రభూ! ॥ 23

శా॥ ఈవెందులవన్నమాటఁగొని తానేగుమ్మత్తుట్టేసియు
 న్నీ వేచేసినటు ల్గణించుకొను దుర్నితం జడుం డాకృతి
 ప్రావిర్భూతఫలానుభూతినయినన్ భావించునోలేదో తా
 నే వృత్తింగొనుచో స్వతంత్రుడను దానిన్ వేంకటేశప్రభూ! ॥ 24

శా॥ నీలావణ్యము మాశిశుత్వదశల న్నిహాయి మాతుష్టి నీ
 లీల లాగ్నడవల్లఁ జూచుకొనుచుం గ్లేశంబుల నివస్మృతిం
 దూలాదోలి భవద్విచిత్రకళ లిందున్లేవొకో యందుమ
 య్యా! లక్ష్మ్యంబిడి తేర్పరావె శివరామా! వేంకటేశప్రభూ! ॥ 25

మ॥ నవల ల్నాటకము ల్నిసీమలు పురాణంబు ల్ప్రబంధాదు లే
 కవులున్వాయఁగ లేనివైఖరిరసోత్కర్షన్ మహానూత్రధా
 రివి కల్పింతువనుక్షణం బభినవశ్రీ లోకరంగంబుల
 నివనారాయణ! అద్భుతామితవధానీ! వేంకటేశప్రభూ! ॥ 26

మ॥ ఇవియ్యిట్లుననులెస్సనాకనుచు నొక్కితేనుభావింప న
వ్యవధానుబుగఁ దద్విధానమొసరింపజాలినా వార! (18)
వివరం బాత్మనెఱిగియున్న ససఁగోవేడ్కు న్నిగ్రోసి యో
శివనారాయణ! కోరనే యమృతరాశి! వేంకటేశప్రభూ!॥ 27

శా॥ ఏమయ్యా! మొదలుగొన ల్వలయవేమిసేకు? యిట్లు ని
యిమాన్యుష్టి నవేల? సందెసఁగునీ కేలాగులేకుండు? ని
దేమోగుట్టని మిక్కిరించెదము నీయిగాయావిలాసగుబుల
వ్యామోహంబిడ కూఱడింపు శివరామా! వేంకటేశప్రభూ!॥ 28

శా॥ ఓవిశ్వోభర! పాపకాసనకృశానూ! ఆదిమధ్యాంతహ
న్యా! వృద్ధిక్షయవర్జితా! చిరతరానందప్రదాతా! కృపా
శ్రీ! విష్ణూ! సకలస్వత ప్రపదన త్రి! సచ్చిదానందమూ
ర్తి! వేదత్రయరూప! భీ! శరణ త ధ్రి! వేంకటేశప్రభూ!॥ 29

మ॥ అవిలేనో! యివిలేవు తెమ్మనుచు నిస్సర్గియవా రొక్కొక్క
సవిమర్శ గడుదృష్టితో విసివియో చానిగిత్తు యాచించు నీ
వో! విలాసంబుగ సుగతయున్విసువ కృష్ణ! నీవిన్నగితు వో
శివనారాయణ! దాత్మతాగ్రవదభావీ! వేంకటేశప్రభూ!॥ 30

మ॥ కనువాని నివసవానిఁ జేయుపనులగ్లానీ విచారించునా
నినిఁగానీ నినుఁగా స్మరింపవలెన నిన్దాత్మతోఁ బూనుకొని
దునుమున్నుదిటఁ గాని తస్మయతనుఁడు దత్త్రి యావృత్తి నా
మనము న్నిదెసఁదిప్పకొమ్ము శివగామా! వేంకటేశప్రభూ!॥ 31

శా॥ ప్రేమక జూపెడుబంధుమిత్రగురుసద్బృదగంబులగొంచి నో
నీమాచిన్గణియితునా? విరసతన్వేధియచోరాదిగు
స్తోమంబుగని నీమక్రూరశక్తి నై దూఱింతునా? యేల ని
వీదూడ్కిక సనుఁజుట్టుముట్టదపు సావమి! వేంకటేశప్రభూ!॥ 32

మ॥ దివమెల్లక దమహృత్కర్మశిలి నొదేబాకలంబయిమా
నవు లేవేళనో యెట్లకన్యములనో “నారామదా! నాదే శా
వవే” యం చాన్తి సచ్చిచిసంతట నీ నీభక్తులగాఁ బూతు నో
శివనారాయణ! ఆర్చరక్షణవిభాసీ! వేంకటేశప్రభూ!॥ 33

మ॥ కనులో నిన్ననుగోదలంచు తనువో కాగింటినాసించు ని
 నివన పీనుల్లమకించు నిన్నలియ నువ్విట్లూరుఁజత్తం బను
 త్తూము న్నివు ప్రసన్నతృదఱిసి యీసాభాగ్యము లుచ్చిదం
 శనుగూర్పు నినుఁబోల్పలేము శివరామా! వేంకటేశప్రభూ! ॥ 34

మ॥ భయమున్దొల్పెను భీతిఁజెందెదవు సంపద్భాజివైయుండు పే
 దయునైయుండెడు సౌఖ్యమొందెదవు బాధన్తుండుండు దబ్బిలోఁ
 బయసంబేగెడు గాలినాడెద వొకేపర్యాయ మయ్యారె! ని
 ర్ణయమున్నే? యిటనివిచిత్రతరచర్యౌ వేంకటేశప్రభూ! ॥ 35

మ॥ పవలేమో పలుపాట భుక్తివెలయుండుజెల్లు తేయెల్ల ని
 ద్రవరించున్ గలకాల మీనియతి చక్రంబట్టులం దొరదా
 ర్ల విధిప్రేరణ కాయమేతొలఁగు నారా! భక్తి యిందెప్పుడో?
 శివనారాయణ! చక్రపాణి! పగమేష్ఠీ! వేంకటేశప్రభూ! ॥ 36

మ॥ గిలకన్దాగెడిభార మంతవడితోఁ గేలొక్కట న్నాగఁగాఁ
 దలమే? త్వత్పదభక్తియన్గిలకమీద న్సుసృతీభార మ
 ట్టులొలాగ న్గమకించు మాకుఁ జెవుకట్టు లేల్లవొరన్దూర్పు స
 దులఁ జల్కన్దె నీకృపారసముచిందుల్ వేంకటేశప్రభూ! ॥ 37

శా॥ నీతోవైరముఁబూని యేకడలనేనిన్ సాటిలేరన్న వి
 ఖ్యాతి న్దాంచినహేమకశ్యపదశాస్త్రిగ్రామణు ల్మాకు మే
 ట్టూతల్లాగఁ దమగ్రచర్య పెనునీతులైల్లుపాఠంబుఁగా
 మాతండ్రి! విధియించినావె? శివరామా! వేంకటేశప్రభూ! ॥ 38

మ॥ సకలవ్యాప్తునినిన్నుఁ గొల్పవలయు నుత్తమాబధి; సాధుసే
 వకు సాముఖ్యముఁదాల్చుచిత్త మెపుడుకాబాధించునాపారిసే
 వకునైతూఁగదు; వారిదౌష్ట్యమును దుర్వాప్యపారతన్యగూల్చుటే
 ప్రకటాధానగా గణింపవలె నప్పా! వేంకటేశప్రభూ! ॥ 39

మ॥ నవసితంబునుమించి మెత్తనయియుండంబోలునీప్రేమ దు
 ర్వ్యవసాయంబుల సంచరించుకుజసప్రవాతంబుల న్నోపగి
 పవు సంపద్విభవంబు వారలకే నింపబూతు తన్నుక్కికొ
 న్నివనారాయణ! ప్రేమమార్గమునుకుంటికొ వేంకటేశప్రభూ! ॥ 40

శా॥ మాత్రో నేకలిగంజియోకొనుచు మామాసంపదాపత్తి నెం
త్రోతోడై వెలయింపఁ గక్కుఁజితికద్దోసికు? ప్రేమప్రభా
జాతావ్యాజకృపఘరింతు, సకలాశాచకృప్తరీ! జగ
న్మాతృస్థాసశుభప్రపత్తి! శివరామా! వేంకటేశప్రభూ! ॥ 41

శా॥ యోగాసందసమాధిసంజనితిదివ్యోకారసంచారవి
ద్యాగానామృతపానసంతతసమాధానా! తదోకారసం
జ్ఞాగర్భీకృతసర్వనాదబహుళాసందానుసంధాన! ని
త్యాగూఢీకృతసంవిధాన! పరమాత్మా! వేంకటేశప్రభూ! ॥ 42

మ॥ “అవురా! యేనుఁగుమర్లు వైటతవులై యార్తి స్పృహింపచ్చునీ
యునతిన్ సైతము విస్మరించి”తన “నోహా! సుంతభక్తార్తి నా
నెనులనోసికిన సన్నె నేమఱతు” నన్నిధ్ధప్రతిజ్ఞాగ మో
శివనారాయణ! తారకాణయిడవే! శ్రీవేంకటేశప్రభూ! ॥ 43

శా॥ లేదయ్యా! వెనుకంజభోగముల, నిర్లేపత్వముంజెందఁగా
రాదయ్యా! మనసాక్రముందడుగు, సురంభంబుతో నెప్పుడు
న్వాదయ్యా! కలదానికై, యెపుడో నిన్దాంక్షించుట లోపరను
న్మాదంబెత్తుట కేసుమయ్య! శివరామా! వేంకటేశప్రభూ! ॥ 44

వా॥ సీవే మాయెడనుట నిక్క మయిన న్నిసేవయే మాకు డే
మావిష్కారపథంబు; మంటను గణంబందగ్నియెయున్న జ్వ
లావృత్యాశ్రయపుష్టి నేకద రవ లాభసిల్లుటల్ దేవదే
వా! వేదాంతశుభస్వభాన! కనరావా! వేంకటేశప్రభూ! ॥ 45

మ॥ “అవధారంచుఁ బిపీలికాదివిధిపర్యంతంబుఁ గావించు పె
న్రవళి న్నాచిటుకూయి నిష్ఠఱియఁబోనా!” యంటినిన్నాళ్లు ల
వ్యవధాసంబుగఁ గోర్కెతాటఁగన నీడ తెల్లందు నెవ్వారితో
శివనారాయణ! సీనువెల్గు టగుపించెక్ వేంకటేశప్రభూ! ॥ 46

శా॥ నాలోపంబుల నెన్ని తెల్పుకొన నొండా? తెండ? నీమేళుల
ల్లె లెక్కింపఁగరావు నీ క్షమకు సోటియున్నె? యాదార్య కా
ర్యాలంకారమవిపు, శోభనగుణ ధ్యా! శంకరా! సార్వభౌ
మా! లక్ష్మీగిరిజాకళత్ర! శివరామా! వేంకటేశప్రభూ! ॥ 47

మ॥ రిపులున్నేహితులంచు భక్తులకు లేరేకాదె? యెట్లుందు? రె
ల్లపుడు స్నేహయినిల్చుచిత్త మెటు లన్యంబెంచు? మాఁరేసితలే
క పరుల్మిత్రులుకూడఁ జూడనయినన్దాంక్షింప రీమేని సాఁ
కుపని న్నానినఁగాదె నీ భజనసాగున్? వేంకటేశప్రభూ! ॥ 48

మ॥ కవుఁగిల్లంబడి క్రంతలన్నిరిగి యంకాపొంకముజ్జెందుచు
“స్థవమాత్రంబు విరామమేర్పడదు నిన్బ్రార్థింప” నంటి న్పలే!
కవుఁగిల్ల స్మృతిక్రంతలం దెచట నిన్గన్గొంటి సర్వాత్మకా!
శివనారాయణ! సంశయంబువదలెన్ శ్రీవేంకటేశప్రభూ! ॥ 49

శా॥ ఎన్నోమారులు హల్కియుందు నను నీ వీయాపదన్దేల్చినన్
నిన్నెఁజ్ఞెతునటంచు; నాతరుణమిడేఱ న్మఱొండేర్చుదాఁ
క స్నేహమాటయెలేదు నిక్క మిది లెక్కస్నేయవీ వెంతు సు
మ్మన్న న్నాకిటనిల్వనొనె శివరామా! వేంకటేశప్రభూ! ॥ 50

మ॥ “తునుఁగన్ధర్మము భూమికేనటుగుదెతున్ ధర్మసంస్థాపనం
బునకై” యన్ననియామకంబు సుఖదంబో? ధర్మమెందేనియున్
దునుఁగన్బాటఁగనీమియే సతతసంతోషప్రదంబొక్కొ? పో
వనురా నైనప్రయాసఁ దప్పకొనలేవా! వేంకటేశప్రభూ! ॥ 51

మ॥ ఎవైనైవేద్యముఁబెట్టిన ద్రినుట యింతేనెందునుంగాన మే
లవృథాతంతనిపించుచున్నయది లీలామానుషాకారివై
సవిలాసంబుఁగ నందుకోఁగదవె! మాసంతోషముల్పించ నో
శివనారాయణదేవ! భక్తిసులభా! శ్రీవేంకటేశప్రభూ! ॥ 52

మ॥ జగదాధారుఁడవీవు సర్వమును నీ సంపాదితంబై చెలం
గుఁగదా! యెయ్యది “రమ్ము నీవిపుడుకైకొ”మ్మంచు నీజాలువాఁ
డ? గురూత్తంసమ! నన్సృజించి యిటులాడన్నిల్చు టీవేకదా!
మగుడ న్నన్గయికొమ్ము రమ్ము! శివరామా! వేంకటేశప్రభూ! 53

శా॥ నీహౌసత్కణమైన మాకు యుగముల్నిండారు నాయువ్యమే
హౌ మాకల్పము, మంచిచెట్టలకు నెట్లో చట్టము ల్బుట్టి మా
పై మట్టేంబడకే శిలాక్షరములేవ న్నాగునేయిట్లు? కా
ళామేయప్రతిభానుపాలనవిలాసా! వేంకటేశప్రభూ! ॥ 54

- మ॥ ముప్పురో పల్కురో గుంపుతింగలుగ నుహళోమార్గలయ్యున్ భరిం
పవశంజాటరుదయ్యమర్పులకు నప్పా! నీవో యెన్నెన్ని యో
భవసాఖుల్ తదనంతజీవముల నెప్పున్ బ్రోతు ధర్మసిథి
శివనారాయణ! అద్భుతాశనవిరాజీ! వేంకటేశప్రభూ! ॥ 55
- మ॥ గుణినో, నిర్గుణినో, యనన్మణినో, నీకుంగూర్చుచందాన నా
గుణమున్ దిస్తుకొనంగరాదె యెదురెగ్గులగులుంగూర్చుటె
త్తన మిందేరికినైన లేదుగద! సంత్రాణైకశీలా! స్వయం
మననానందవిహారలోల! శివరామా! వేంకటేశప్రభూ! ॥ 56
- మ॥ గణనాతీతములైన లోకములలో, గామాదిసంగ్రహమై
ఘనధర్మచ్యుతి నింతకున్ మిగులులోకం బెద్దియోయుండి దా
నినిరక్షింపగ నేగియుండవలయున్న వట్లుగాకున్న నిం
దనయంబుననుపింపవా? నయవినోదా! వేంకటేశప్రభూ! ॥ 57
- మ॥ కనుల స్వీనుల, జేతుల స్పృహములనాయంబున స్వీనము
ర్చనముస్నేయణ, దుర్లభుండవగు టీశా! మాటలొక్కింట సే
వనముంజేసెడ నంతరాళగతి నాపల్కు ల్నినుంజేటుబా
మ్మనుసంకల్పము కమ్మిబల్మి శివరామా! వేంకటేశప్రభూ! ॥ 58
- మ॥ వివరింప ననవరింప లోకములకు న్విద్యాగురుస్థానవై
భోవమునైకొని సర్వకాలముల సర్వప్రజ్ఞల స్థూర్పువా
డవు నీవేకద! తల్లిదండ్రుగురుజాడలాల్చి ప్రేమప్రభ
స్మివనారాయణ! చిల్కుచుండెదవు తండ్రీ! వేంకటేశప్రభూ! ॥ 59
- శా॥ మూకంజెనల రన్యలోకముల ధర్మస్థాపకుల్ శ్రేష్టు లా
లోకింప న్మోక్షులగు ల్గ్రహింప మనుజు లొప్పరానిదూరంబు లే
లా కై వల్యపదార్థులొట కది మేల్పావేకదా! వారికే
నీ కల్పించితై రాకపోక లిటకు స్త్రీ వేంకటేశప్రభూ! ॥ 60
- మ॥ అవిభాజ్యంబు విభాజ్యమున్నగు నె నీయానందతత్వంబు చూ
డవె నీనాయుడ, సార్థకత్వమునగాఢంజాట నిద్రుస్థిలో
నవిభాజ్యమైయు న్నాడుదృష్టివిభాజ్యంజానె విభజిత
స్మివనారాయణ! త్రోసికల్పకొనుమాటిన్ వేంకటేశప్రభూ! ॥ 61

- శా॥ భావప్రాధిమ్యచేతనే కొలువు సంపాద్యంబుఁగాఁదోచి త్వ
త్రేవానంద వశీకృతాఖిలతనూచేష్టత్వముఁజెంది యే
యేవాక్యంబుల నెంతుమీ తెలియ మాయీమంచెట్టల్ తమ
ర్హావజ్ఞానములంచు నెంచు శివరామా! వేంకటేశప్రభూ! ॥ 62
- మ॥ ఘనధర్మచ్యుతికల్గ వత్తువనువాక్యంబే నిజంబైన ని
న్ననయం బిందెవసింపఁజేయుటలు మాహస్తంబులంజిక్కు నే
లనెదే? నిత్యమధర్మకార్యముల దైన్యంబొంద నల్లేరుమీ
దను బండిన్నడిపించుటం చెఱుఁగరాదా! వేంకటేశప్రభూ! ॥ 63
- మ॥ అవిసీతిస్పడి నాదినాదియని నిత్యం బిందు స్వాత్కర్షణో
రి వరిష్ఠంబగు నేకవాదము విచారింపంగలేమైతి మె
ట్లువిపంచింపిన మాకుఁ దుట్టతుద నీలోఁజేటుకొంటుగదా
శివనారాయణ! నిత్య మచ్యుతవిలాసీ! వేంకటేశప్రభూ! ॥ 64
- మ॥ గణనాతీతములైన రిక్కగము లాకాశంబునందెందు న
త్యనపాయస్థితి సంచరించు వెఱ పెద్దానన్ సమాప్తంబొ త
ద్దనతన్ నీకళఁగాస్మరింతు మదియేదైవంబనన్వచ్చు నీ
యనుసంధానముఁ గందుమందె శివరామా! వేంకటేశప్రభూ! ॥ 65
- మ॥ సకలప్రాణులు నీకళాణువులెగా సర్వజ్ఞ! యందొక్కటిం
కొకటిన్ ముక్తికినాశ్రయింప నగులాభోత్పేక మేముండు దో
షకుతారంబు భవత్పదార్చనమయకా; “సన్యాసిసన్యాసి రా
చుకొనన్ బూడిదెగాక రాలునొకొ లక్ష్యుల్?” వేంకటేశప్రభూ!
- మ॥ ఉచిదారూపముఁ బూరుషాత్పతియు లేకుండుంగదానీకు, సుం
తవిచారింపక యేయకాలమున సంకల్పించితోమాకు వా
ని, వికల్పం బొకయింతలేక చెలఁగె న్విశ్వేశ! యుష్టాగదే
శివనారాయణ! తద్విరామము విరించీ! వేంకటేశప్రభూ! ॥ 67
- శా॥ ఏకాలంబునఁబుట్టెనో జగతి? అయిలోన వెన్నుంటిలో
నో కారే నరు లగ్రగణ్యులు కథానుప్రేషితంబైన గా
భోకాదే యుట వారిసాక్ష్యము సమర్థింపన్ చిరంజీవియై
నో శాశ్వతంబగు గౌరవాయ శివరామా! వేంకటేశప్రభూ! ॥ 68

మ॥ ఎడలేకుండుభవత్పదార్చనముచే నెంతేనియుత్కృష్టత
 న్బడయ న్జాలినవారిపాదరజము ల్నాబోంట్లపాపంబులన్
 గడఁకన్ బాపి పవిత్రతన్ గొలిపి స్వర్గద్వారపిఠిన్ లలి
 న్నడపుం గాని యసత్సమూశ్రయతనానా? వేంకటేశప్రభూ! ॥ 69

మ॥ భివసత్వంబులపేర్చి నాకొకరు హెచ్చా? నాకునేనన్నభా
 వవిలాసంబున నిన్నినాళ్లుజనె క్రేవ న్నీ వెబోధించుచో
 నెవరో యేటికిసోదెయంచు నిను నింతేనాదృతింజూడ నో
 శివనారాయణ! తెల్వినేఁ డిటులవచ్చెన్ వేంకటేశప్రభూ! ॥ 70

మ॥ అనురాగంబొకటే సమస్తసుఖదుఃఖావాప్తికి న్మూలసా
 ధన మద్దాననె యీషణత్రయము సంధార్యంబు దానన్ జనిం
 చును కామాద్యరిషడ్విలాస, మిఁకవిజ్ఞ త్నీపయింజూపుభ
 క్త్యనురాగంబును నీదృశంబె? శివరామా! వేంకటేశప్రభూ! ॥ 71

మ॥ రవులేపెక్కురు వారిఁజుట్టెడు గ్రహగ్రామంబులెన్నో? తదు
 ద్భవజీవావళులెన్నో? వృద్ధి నవి యీపై నెన్నికానున్నవో?
 అవగాహ్యంబె? యొక్కొక్కజీవి దినచర్యన్ వ్రాసిపోషింప నో
 శివనారాయణ! అద్భుతావనవిలాసీ! వేంకటేశప్రభూ! ॥ 72

మ॥ అనురాగంబుఁ బరోపకారముననే యత్యంతమున్నిల్పి నీ
 యనుసంధానము నీచరాచరసమస్తాశావకాశంబులఁ
 దునుభావించి పరోపకారమున నిన్నుం బ్రీతినొందించు నె
 మ్మనమందే నిజమైనభక్తి శివరామా! వేంకటేశప్రభూ! ॥ 73

శా॥ నీయాజ్ఞన్ సురలేని దాటంగలరా? నిన్విస్మృతింజెంది యే
 మే యేమేమొ యొనర్పఁబూనెదము స్వామీ! సత్కృపాదృష్టి మా
 మాయజ్ఞానజముల్ క్షమించి జయమిమ్మా ప్రోవరఘ్నా! సమ
 స్తాయాసంబులడంపుమా!, విసతిఁగొమ్మా, వేంకటేశప్రభూ! ॥ 74

మ॥ భవనంబుల్కురుంబులై చిటికలో ముప్పొక్కలవ్వాణు నీ
 వ్యవసాయంబును జూపెడి గ్గరుమ జీవంబు ట్లనింబొందుచో
 వివిధప్రజ్ఞల సంస్మృతిస్మృలఁగుచో వేసారినిజ్ఞెందుచో
 శివనారాయణ! సత్వముఖ్యగుణరాజీ! వేంకటేశప్రభూ! ॥ 75

- శా॥ ఈకేల్వేసెడితెక్కవేయ స్మరణంబీవాక్కునన్ సాగ నే
యేకాలం బవకాశమున్ వదల కందిందేగుచిత్తం బిసీ!
నాకేసిగ్గనిపించు నాజపము లన్నా! నవ్వుగొదోటునీ
కాకక్కుర్తి సహించి ప్రోవు శివరామా! వేంకటేశప్రభూ! ॥ 76
- మ॥ పరమాత్మన్ని నువీడి యీకణము సంభ్రాంతి నృహస్పస్థినీ
వఱకే జన్మలఁ గాలవాహిని నసంభావోయి దూరస్థలాం
తరపాతంబయి తోటివారలు నిను స్థర్థింప నీక్షించి కా
తరయయ్యెన్ నినుఁగానలేక కనరాదా! వేంకటేశప్రభూ! ॥ 77
- మ॥ కవలౌభీతియుసాపరాధతయు బింకంబూడ్పఁగాఁ గర్మసం
భవమా సంస్మృతిలోఁ జికాకుపడి నీపైవాదుఁగల్పించుఁ గ్రూ
రవిధానుండవటంచు మర్త్యుఁ డణుమాత్రంబేని గోపింప వో
శివనారాయణ! సత్కృపారసవిభాసీ! వేంకటేశప్రభూ! ॥ 78
- మ॥ ఒకరాజ్యంబున రాజుఁ గొల్చెడుసహాయోద్యోగిసంఘప్రణా
లికపోక్కి నెవ్వలయించితే యుపసురాళిన్? మాధరాగోళపా
లకునిన్ దెల్పుమ భక్తిచే నతనివాల్లభ్యంబు మేమాలసిం
పకపొందన్వలె చిద్విలాస! శివరామా! వేంకటేశప్రభూ! ॥ 79
- మ॥ విమలప్రజ్ఞలు, ధర్మనూత్నముల మావృద్ధిన్ బ్రసాదింప ను
త్తమలోకంబులనుండి వచ్చుటలు తథ్యంబేమొ? ఆయుఃప్రమా
ణము జిజ్ఞాత్మబలంబు స్వల్పమగుటంఁగాఁబోలు వాఁరేగివ
చ్చుమహాసంధి యుగంబులేచనెడు విష్ణూ! వేంకటేశప్రభూ! ॥ 80
- మ॥ యవసంబు ల్బుడిగాడ్పులనుండిసి యూర్ధ్వాధః ప్రచారంబులం
దు వెనన్మాఁకొనుభంగి జన్మమరణానుష్ఠానచక్రంబున
నివ్వవశత్వంబునఁ గ్రిందుమీదగుచు నుద్వేగించుజీవాళికిన్
శివనారాయణ! ముక్తి యెన్నటికొకొ? శ్రీ వేంకటేశప్రభూ! ॥ 81
- మ॥ రవియొక్కండిడుకాంతినే మిగులదూరస్థు ల్బరింపంగలే
ర, వియత్రాప్తరవిగ్రహప్రచయనిర్యదీభిమదీప్తిన్బరిం
చుచియ త్తత్వమునన్ వెలుంగు ప్రభహెచ్చున్ బోల్చుఁగాశక్యమే?
శివనారాయణ! తత్త్వభాపరమభాసీ! వేంకటేశప్రభూ! ॥ 82

మ॥ నవరత్నాళి నికామగాములయి యందంబీయ దివ్యేంద్రసి
లవికారంబగుచాయలో సకలమున్లగ్నంబుగాఁదోచె నెం
తవిచారించిన నీకుఁజాయకును భేదంబింతయుందోచ దో
శివనారాయణ! ఆదితత్వపదభాజీ! వేంకటేశప్రభూ! ॥ 83

మ॥ సకలవ్యాప్తి, సమస్తకారణతయన్ సామాన్యమై నీకు మి
టికి సామ్యంబుగలట్లుదోచు నదియేనీవన్నచో బాధకం
బొకఁడు నల్గునె? తన్నిజానిజకళాప్రహంబులన్ జొన్నుమా
యకు నుచ్చాటనమంత్రమిమ్ము శివరామా! వేంకటేశప్రభూ! ॥ 84

శా॥ భూసిరానలవాయుపూర్తి దెసలన్ బొల్పొందుగోళంబు తె
ద్దానం బుట్టి యెసంగి పొల్పఱున్ నిత్యం బట్టియాకాశత
త్వానూనప్రభయే విరాడ్రభయుఁగా ధ్యానించుటే యాదిమూ
ర్తి! నీధ్యానముఁగాగఁగింప సరిగాదే? వేంకటేశప్రభూ! ॥ 85

మ॥ తనలోఁ బుట్టినభూజలానలమరు తత్త్వంబులం దున్నశ
క్తిని యాకాశము కొంతమాపమిని దత్తేజోధికుండై స్వతం
త్రనియంతృత్వముఁ గల్గుడెవ మొకఁడుండంబోలు సర్వాధ్యుఁ డం
చనిపించున్ సకలస్వతంత్ర! శివరామా! వేంకటేశప్రభూ! ॥ 86

మ॥ వడిచే బొంగరమే రవోంకరణమున్ బాటింప నెంతోవడిన్
గడకన్ మింట భ్రమించుగోళముల యొంకారారవాధిక్య మే
ర్పడునే యూహ మదింప నింతయని? తద్రానంబె యొంకారవా
ః! చ్యుడవౌసీరమణీయనాద మనిపించున్ వేంకటేశప్రభూ! ॥ 87

మ॥ అవికారున్నినుఁ జేర భూమ్యనలవాయ్వాకాశతత్వాళిదాఁ
టవలెన్ స్థూలవికారయు క్తతనువుండన్ దుర్లుటంబుది మే
నవియన్ బాఱకమున్న మానసబలవ్యాపారయోగంబునన్
శివనారాయణ! నన్నుఁజేర్చుకొనవా? శ్రీవేంకటేశప్రభూ! ॥ 88

మ॥ పుడమిన్నీరము వీనిలోఁజ్వలన, మిఁమూఁటన్నరు, తాకసం
బెడమికంతటనాల్గిటన్, బ్రకృతి యియేనిట, నీచేతనే
ర్పడుబాహ్యప్రభ మాతనుస్థమగుచున్ బాలింప సృష్టింపఁగా
నడఁపన్ నూకును శక్తిఁగొల్పు పరమాత్మా! వేంకటేశప్రభూ! ॥

మ॥ భవదవ్యాజకృపారసంబు జనుకుల్ పైసోఁకఁగావచ్చుచో
నవిసీతిన్ బడి నేనొసర్చునపరాధానేకముల్ దావవ
హ్నివలెన్ వానినిమింగుచుండవలయున్ నిత్యంబుఁ గాకున్న ని
ట్లవియింపన్ జెడుగుల్ ననున్ జెనకసౌనా? వేంకటేశప్రభూ! ॥ 90

మ॥ “ననుఁగొల్పన్ వలెనన్నయాశ కనుగుణ్యంబౌ మనోదార్థ్య మీ
తని కీయన్ వలె”నన్నయాహ భవదాత్మన్ బుట్టదో? దానివా
నినె చేకూర్చుకొనంగనిమ్మ”నుచు మానిత్వంబు సంధించెదో
జనకా! బింకముడిందె నీవెగతి శ్రీశా! వేంకటేశప్రభూ! ॥ 91

శా॥ రామో నీదరి కెన్నిమార్లొ? ముదల న్రంజించుకార్యంబుకై
పోమో యెయ్యెడనోజనించి మఱలన్? భూతస్పృహజ్ఞెంద కే
మేమో పల్కెడిమా కెఱుంగనగునే యేష్యంబు? మన్నించి యో
స్వామీ! మాకుఁబ్రభోధమిచ్చుటకు రావా? వేంకటేశప్రభూ! ॥

మ॥ అహహా! నీప్రభ కోటిభాస్కరఘనాభాధిక్యహానండు నా
కిహమం దందుశతాంశమేని కనరా దేమందు నోయయ్య! త
ద్గ్రహయాభుస్పృహ మామకీనదురితవ్యాపారమేఘాఘముల్
బహుశస్ఫుర్తిని నన్నుఁజుట్టుటనొ యప్ప! వేంకటేశప్రభూ! ॥ 93

మ॥ నిరతంబు స్భవదీయనామమును వాణింజేర్చుట ల్కృత్యము
“ల్పరమేశార్పణ”మంచు వానికి భవత్పాదస్థితి స్మార్చుట
ల్పరదా! తెల్లమెకాదెసీకు? నినుఁ గొల్వన్జూచునాకు స్భయం
కరవిఘ్నంబులు సోఁక నేమికతమోగా? వేంకటేశప్రభూ! ॥ 94

మ॥ నిను ధ్యానింపఁదలంచువెంటనె కడు స్త్రీవ్రంబులై తాక్యయో
జనము ల్మొండుగఁజిత్తము న్మనరుఁ దచ్చాపల్యతంజిక్కుబు
ద్ధిని జక్కన్లుదియింపఁ జాలమిని భక్తిన్నేర్పరాకుండె, ని
స్సనఁగా యోగ్యత కల్గుటెట్లా? నిగమాంకా! వేంకటేశప్రభూ! ॥ 95

మ॥ ఎవరైన న్నినుఁగొల్వ నాసపడిరే నెంతేనియు న్నావరిచి
త్తవికాసం బొనఁగూర్పఁజాలులలితోత్సాహంబు సంధిప కే
ల వికారంబులఁ గ్రుంగఁ గైకొనవు? తేలనేక భారాహతి
న్దవుదవ్వైపడువారిబాధ కనరాదా! వేంకటేశప్రభూ! ॥ 96

మ॥ అసలేమూఢుడ, సంసులోమటపు క్రోధాదు ల్కడునేర్పరు
 ల్వ్యసనత్యక్తముగాఁగ నీవిడిసదీర్ఘాయుష్య మెట్లగునో?
 ముసుఁగఁ పూర్వఫలంబు తీఱకయమున్ముం దెట్లినూత్నాఘము
 ల్పొసఁగనోపునో యాచుకోఁగదె దయాభూ! వేంకటేశప్రభూ!॥97

శా॥ ఎంతోయత్నమదేల? మేలుసమయం బేపార నావేళ నా
 యంతస్సు నృతలీంతునిచెసకుఁ బొమ్మంచు స్వప్నధామానినై
 కంతుప్రేరితపృత్తుల స్థనముఁ జిక్కజేయుట న్నేడు నీ
 చెంతంజేర్ప నసాధ్యమయ్యెడి యశశీప్! వేంకటేశప్రభూ! ॥ 98

మ॥ జనియెల్లం బారపాటతోఁజనెడి వ్యర్థంబైన పూర్వావధము
 స్థనయత్నంబున నుత్తరార్థమునఁ జిక్కజేయ యోజించు చుం
 టిని, ప్రారబ్ధము సంచితంబు నిచట స్థేయాతలేయానో? కా
 వో?నను స్నీదయ యెట్లుతేర్చునో?స్వయంభూ! వేంకటేశప్రభూ!॥99

మ॥ “అతినర్వత్రవిసర్జయే” త్తనెడివాక్యార్థంబు నూత్నంబె? యు
 ధతకామూర్తతఁ గన్నుఁగానమిని తొక్కాసంఖ్యసౌఖ్యంబులం
 బలితత్వంబుఁగడించి పాపఫలము న్వాయంగనే రేపుటం
 గతవార్భంధము లిప్పు వ్యర్థములెగా! నావేంకటేశప్రభూ! ॥ 100

మ॥ కడుధీశక్తియు దేహదార్ధ్యమును లోకం బేమొ నన్నుద్ధరిం
 చెడునంచు న్నెరనమ్మి కోల్పడితిఁ జేసేత న్నరీ! శక్తులి
 ట్లుడుగ న్నిక్క మొగంబువైచికొని యయ్యో!యంచు వాపోదు న
 న్నడుగజ్జేర నొకప్పుడే స్థలఁపవయ్యా! వేంకటేశప్రభూ! ॥ 101

మ॥ కలకొంచెంబున నీవిఁ జూపితిని వాక్పారుష్యముం జోపితి
 బలుక నృత్యమెకొంటి, నొండకొఱకై బాదైన సాధించితి
 న్లలోఁగా కిటఁ దైహికంబయిన దుష్కామంబు వర్జించితి
 న్నిలువంజేసితి వాక్కు నీగణనఁ గంట! వేంకటేశప్రభూ! ॥ 102

మ॥ మదమున్న నిష్పపాయిగాఁడు స్పృశియింపబోడువహ్ని న్నరుం
 డదిరా వచ్చుఫలం బెఱింగియును ద్రవ్యస్త్రినుభేచ్ఛం బదిం
 బడిఁబాపాఘములం జరించెడు నృశంసత్వంబున న్బాపమ
 న్నడి సద్యోఫలదాయిఁ జేయగదవన్నా! వేంకటేశప్రభూ! ॥ 103

మ॥ ఘనకార్యం బొనరించి తన్నొగడిక నైకొంటకాదయ్య నే
 నొనరింపందగుదాన మత్కృతము లెంతోనూత్నభాగంబులం
 ట నిజంబైనను నామనంబు నయపంథాచారియేగాని దు
 ర్వినియు క్తంబుగ లే దటంచనెద శౌరీ! వేంకటేశప్రభూ! ॥ 104

మ॥ అదిరా! మానసలాఘవత్వము కృతం బత్వల్పమైనది బడి
 బడి దెప్పంగనుచుండుబుబ్బరము! శంపాచంచలం బార! న,
 ల్పదియారేండ్లవయస్సుదాక నొనరింపంబడ్డమేల్కీడులం
 జదువంజూడంగనేల? నీవెఱుంగవా! నావేంకటేశప్రభూ! ॥ 105

మ॥ గతమేమోగతమయ్యె, రోటం డలం జిక్కంజేసి రోకంటిమ
 ర్వాతి తప్పనవలెనంట వెట్టిగద! భారం బింక నీదేసుమీ!
 కృతముం జూచి యనర్హుడంచనెదో పోనీ పాపమంచుం దయా
 మతిఁ గైకొందువో? సర్వసంపదభిరామా! వేంకటేశప్రభూ! ॥ 106

మ॥ అమలాంతఃకరణంబున న్నిగులనర్హంబౌ ప్రమోదూతమా
 ఘము గృష్ణార్థములోఁ దృతీయఁదగు శుక్రప్రాప్తవారంబున
 నుమదామప్రభలీనునీశతకముం జోడించుకేల్దొయి నీ
 కమలాంఘ్రిద్వయికి న్నమర్పితము నాకై వేంకటేశప్రభూ! ॥ 107

మ॥ యతిరాజెవ్వరు? నీవ ప్రత్యహము సాహాయ్యంబు మాకత్తు వే
 యతుకుంజెందవు, యోగసంస్థితి ననన్యాయ త్తచిత్తంబుతో
 డుత నాసర్వము నీపదాగ్రగతినుండుంగాత మాచంద్రస,
 ద్వితతంబౌచు, భవత్కృపాగురుకళాప్తి నేవేంకటేశప్రభూ! ॥ 108

(3)

శ త క స్త బ క ము.

మాధవ శతక కదంబము.

ప్రథ మో పా య న ము .



మహిళామణిన్ మిగుల చెన్నలరారు స్వరూపసంపదన్
హైమవతిన్ బ్రతాపమహిమాదికశక్తులచే సరస్వతీ
భామను సత్కళాగరిమఁ బ్రాథి - భరించుచు సర్వతాకిక
క్షేమకర్తైకమూర్తిగను శ్రీకరు నిన్ను నుతింతు మాధవా!!

చ॥ భువి జనియించి యిప్పటికిఁ బోయెను నల్బదియారువత్సరాల్
చివరకు నేడుతేలిన విశేషము లెవ్వియుఁగానరావు ని
త్యవిధివివా; మదీయకృతమైతగునెయ్యది కూర్పవచ్చునం
చు విధిలిఖించెన్ యలఁతినూచనయైనను లేదు మాధవా! ॥ 2

మ॥ స్మృతి యింతేనియు లేనివ్యక్తి కడుగంభీరంబు నావర్తఘో
రతరంగంబు భయంకరంబయిన పారావారమం దామహో
ద్ధతి నిందందును ముగ్ధితేలుగతి నాద్యంతంబులు న్లేనిసం
స్మృతియన్వారిధి నాదుయాత్ర యగుదెంచెన్ వ్యర్థమై మాధవా! ॥

ఉ॥ కావలెనన్నటుల్ వెలితిగానినికామవిహారియైన పా
రావత మొక్కచో సుఖపరంపర మైమఱ పొందియుండ న
ర్హావసరంబుఁజూచుకొని యాడకు టివ్వన డేగవచ్చి యా
లావు హరించి పోవునటులన్ మృతి పొంచెడుఁజెంత మాధవా ! ॥

తరల॥ ప్రబలమా ప్రకృతిప్రవాహము బాటి మమ్ములనెట్ల మే
ల్లబగబన్ వడితోఁ బురాకృతకర్మముల్ పయిమూఁగ ని
ల్వబడఁ గాల్చిల దేమితోఁచదు స్వంతయోజనసేయ నీ
యుబుసుపోనిప్రసక్తిలో సుఖమున్నె యేరికి మాధవా! ॥ 5

చ॥ ప్రకృతిబలంబుకంటెను బురాకృతపాపఫలంబుకంటె మా
కికను విలక్షణంబయిన స్వేచ్ఛ నొసంగివాక్కో? జీవవ
ర్తకమునఁ బుణ్యకౌరవముఁ దార్పణజరించెడుచోటఁ జిత్తముల్
తికమకనొంది పాపముల తెన్నునఁ బర్చిడుచుండు మాధవా! ॥ 6

శా॥ పుట్టంధుల్ కనుగానరామి పతనంబుల్ కాంచుట లాజమా
కట్టా! కొంతవివేకముండియు నసత్కార్యంబులన్ మూర్ఖపున్
బట్టుకదాల్చి ప్రపంచమాయఁబడు శ్రేష్ఠారబ్ధమో? చూచుచున్
నటేటన్ బడి యెంతగింజుకొనినన్ వ్యర్థంబెగా మాధవా! ॥ 7

ఉత్సాహ॥ పూని యంతరాత్మతెల్పుబోధమాని స్వాభిమా
నానిసర్గసృష్టి భ్రాంతినంది పూర్వపాపముల్
పో నడంపబోక పెంపుబొందఁ జేయుచుండుమా
కొనె పాపము క్తి యెన్నఁడైనగాని మాధవా! ॥ 8

చ॥ జనిజనిఁ గ్రొత్తపాపముల సల్పెడుమా యథుసంచయోగ్రకృం
తనము యుగాంతకప్రళయదర్శమునందగునేమొ నీమహా
వనకృప; నంతెగాని యడఁపన్ వలె మేమె యటంటసున్న యా
పెనుపు నడంచియోసుకృతిఁజెంచియొ తేర్పుముమమ్ము మాధవా॥9

వృ॥ కృషివాణిజ్యములను నష్టంబై కీలెడలిపడెడువారికి
సుషిమాదృష్టిని గ్రమవృద్ధిన్ రాజులు ఋణమిడి కనునట్లుగ
విషయాప్తిన్ సుకృతముపోవంగన్ వీడ్వడియెడు ననుబొంటకున్
దృవబోఁ బున్నెము నెరవీరాదే తీర్పమనుభయమె? మాధవా! ॥ 10

చ॥ ప్రకృతియెడారి కోరికలు బాడబవహ్నులు ద్వందముల్ నిదా
ఘకృతఖరాగ్ని వాయువులు కామముఖారులు దావవహ్నివ
ర్తకప్రళయోగ్రమేఘములు ప్రాణుల కీకలిశక్తి తప్తగం
ధకమును గ్రక్కుపర్వతము తాలిమి నిల్చుటయెల్లు మాధవా! ॥ 11

మ॥ ప్రకృతిశ్యామ భ్రమానురక్తిఁగొలుపన్ ద్వంద్వాయతోరుస్థలిన్
వికృతిన్ సంజనితున్ బరుండనిడి తద్వీర్యంబఱన్ షణ్ణిరో
ధకు లుగ్రంబుగఁ గాలుశేతులకు బంధంబూన్పినొక్కన్ గలి
ప్రకటైరండరసంబు నుగ్గిడఁగఁ బాఠంబెచ్చదే? మాధవా! ॥ 12

వృ॥ కామాదులను గొల్పుగారడీఁ జూచుటై
 నీమానఁ గలితెల్పు నీతులే పాడుటై
 వేమారు లఘుయుక్తవీధినే యాడుటై
 యే మెట్లునినుఁజేరు టీశ్వరా! మాధవా॥ 13

శా॥ యోగంబో! యజనంబో! భక్తియో! యెటో యోజించి పూర్ణిన్ నినున్
 రాగంబొప్పు సమాశ్రయించు నెడ నైంద్రుడైన విఘ్నేశ్వరీయో
 ద్వేగం బాత్మకుఁ దావకాన్యకృతులన్ బేరాసలన్ గొల్పు స
 య్యో! గెల్వంగల మెట్టు లీ బెడద, నీ పూహింపుమా! మాధవా॥ 14

వృ॥ ఆదె వసంతుడు క్రొత్తచిగురుల నలరుటలుగులు నూతెడిన్
 గొదమతుమ్మెదనారిరవమదె కులుకుటువిడలువారెహో
 యెదిరి చిల్కహుమాయిపయి మరుఁ డెగిరిమముకుచు బూగదల్
 గుదులుగా నిగిడించెడిని యెటు కుదురుకొనుమది మాధవా॥ 15

మ॥ స్మర సుస్మృష్టమహేంద్రజాల మెటులోమాయించినన్ గ్రోధను
 త్వరలోభో! న్మదపట్టభద్రగతి సుస్థాపించు రంద్రంబు నె
 ట్టిరవంతే న్గనినంత నాకపతి “గాండీవంబు” గాఁదోఁచె మా
 చేతి లిప్పట్టున బాసటై యొసగఁవే చేయూతమున్ మాధవా॥ 16

వృ॥ అదేమో! భయోద్వేగమత్యంతమైమదిన్నీ యెడన్నిల్లుమాయత్నముం
 గుదింపన్ గుదింపన్ దిగుల్పుటెడుంగదే! రమ్మూర్త్యింపఁగామాధవా॥

మ॥ కనిపాతేసిన గాలికిన్ బెఱుగునీంగల్ దోమలు బోలు మా
 కనుకంపన్విడి కానఁజాలనిరహస్యస్థానము స్థేరియుం
 డిననీకేమిసుఖంబు? మారుడులఁగానీ, చేష్టలంఁగాని కాం
 చినచో నీకు వినోదమై ముదములక జేకూర్చవే మాధవా॥ 18

మత్తాక్రీడ॥ కన్న బిడ్డకుఁ బాలొసంగిన కఱిగు నన్నున యకావనం
 బన్నభ్రాంతిని దాది మోమున నతనినూకెడి మూఢరీ
 తి న్నయంబునువీడి యీ ప్రకృతిక మముక బడనూకి నీ
 వెన్నఁ డేమటియైనఁ గన్నొన వెదికతుబాకా? మాధవా॥ 19

ఉ॥ సత్యములేదేలేద, కొనసాగిననుక నెపమూనియుండు నౌ
 ధత్యముమెండు మోస మహాహా! పరిపూర్ణము రంకుబోవుటల్
 నిత్యపథంబు లిట్టియవసీతుల కాకరమైనదుష్టసాం
 గత్యము నాకు నేటికని కన్నడకుండెదవొక్కొ? మాధవా!! 20

అంబురుహము॥ పున్నెముచెల్లినవెంట నెజీవము భూమిఁబుట్టునటండ్రహా
 యన్నిట సీకలియం దటుఁబుట్టెడి యంతకుక గలదే యఘం
 బెన్నఁగ నెంతవిరోధికినేనియు నిట్టిహెన్యము సీకు మా
 పన్నశరణ్య! నతావనదివ్యపదాబ్జశోభిత మాధవా!! 21

మ॥ గిరిపాతంబుల హ స్తిఘట్టనల సంకీర్ణాహిదమౌళి కిం
 కరసంఘర్షణలక దవాగ్నిహతులక గట్టంబులెన్నెని మే
 ల్లరహాసంబుననోర్చి నిన్దొలిచి ప్రహాదుండు రక్షార్హతక
 వఱలెక దాననొకింతలే కెటుతరింపక జాలుదుక మాధవా!! 22

శా॥ కారావాసభరంబు త ప్రసికతాగ్రస్థానభారాంచిత
 ప్రారంభంబు కశాప్రహారములు నిర్దాక్షిణ్యసూచీముఖ
 క్రూరాక్షిద్యయభేదనంబుఁ బువులక గొట్లాటగా గోపన
 శ్రీరంజల్లె వృథామొఱకగొలుప తీతే మాకిటక మాధవా!! 23

మ॥ కలసర్వస్వమెగాక నీకొఱకునై కన్నెన మేనైన నా
 కులపాటింతయు లేక యీఁగనినభక్తుల్ రక్షణార్హత్వసి
 ధ్దులుగా కీ ననుబోటి స్వార్థపరులందున్ సిద్ధికన్నట్టునే?
 తలపైకెత్తి “ప్రసీద!” నాఁ ద్రప హృదిన్ దట్టాడెడిన్ మాధవా!

మంజుభాషిణి॥ ఇటుచూడుమీ! తొలఁగి యేగ నేటికో?

మటు మాయమై చనఁగ మానుకొందునే?

త్రుటియైన నీస్మరణ -తోడునీడవై

నటియింపు నీవెగతి నాకు మాధవా! ॥

25

మ॥ సిరిపోఁ గానలడస్సి యప్పునకు స్వస్త్రి పుత్రకుల్ దాల్చితోఁ
 బరదాస్యంబునఁగ్రుంగఁ బ్రేత వనసంవాసంబునన్ బుత్తు దు
 ర్మరణంబుంగని భార్యకంతమునుద్రెంపన్ దెంపువాటించి నీ
 చరణధ్యానము వీడఁబోవని హరిశ్చంద్రుండె రక్షార్హుఁ డే
 మఱుమాబోంట్లవిలాప మర్హదశకిమ్మా! యెమ్మెయిన్ మాధవా!

మ॥ అలతన్ మిక్కిలిసోలి యస్థిగతదేహం బల్లలాడంగ నీ
 ఘలునన్నంబును లేమిఁ బెన్నొసలి కాలున్లాగదూఁగాడి నీ
 తలఁపేదిక్కుగ వేలవత్సరము లుద్యధ్యానియా హస్తిగా
 కిల నాబోంట్లఁటె? రక్షణార్థులగుచున్ స్వేచ్ఛన్గనన్ మాధవా !

శా॥ నీవారన్నమెభుక్తి జీర్ణవసనానీకంబెచైకప్పు నెం
 దేవీక్షించిన నింట నెప్పుడయినన్ నిప్పుచ్చరం బింకసం
 తోవిస్తార మటైన నిశ్చలత నెంతోభక్తి నిన్గొల్చి స
 ద్భావుండైన కుచేలు నర్హతకుఁ బాతాళాంతరస్థంబు మా
 భావాంధత్వము నీదయార్హదశకున్ బ్రాపెల్లగున్ మాధవా! ॥28

మ॥ విపరీతప్రతిభాషల్ గ్రియల దుర్విర్యత్వముఁ జూపుచుఁ
 గృహఁబోనాడి సుసాధువర్తనులకుఁ గీడ్పాటుసంధించు ని
 స్త్రపుతాపాపుల శిక్షకై వెడలు నీప్రస్థానకాలంబునం
 దపనేయంబని కూయివెట్టుటకు వెన్నాటయ్యెడిఁ మాధవా! ॥ 29

మ॥ తనుధర్మంబగు స్వప్రయోజనపరత్వంబూని నాదైన్యమే
 ఘనమఁ యోజనయుండియుఁ మనసుజక్కంబట్టు దింకింతకం
 టెనుదీప్రంబగుదీనతఁ సుడియువానిఁ దేట్లు నీవేగుచుం
 డినచో నామొఱు దుర్నిమిత్తమగునజితమునఁ మాధవా! ॥30

శా॥ పాలఁ జక్కెఱసోకినట్లు సరసవ్యాపారసాహిత్యవా
 ద్జాలంబుల్ జిగిమించు ప్రస్తరణమై సప్తస్వరోద్గీర్ణరా
 గాలాపామరసత్సుధాంకితములై యం దీప్రకీడింప నీ
 బాళిఁ ద్రుంతునొయంచు విన్నపముదెల్పఁ జఁకుదుఁ మాధవా! ॥

మ॥ శ్రితరక్షాగతి నీవు సర్వభువనశ్రీరంగమధ్యంబులం
 దతిపుణ్యాత్మకులఁ బతివ్రతల సత్యప్రౌఢులఁ మానిసం
 తతులఁ శ్రేష్ఠుల స్వర్ణసత్కృతులతో ధన్యత్వముంగూర్చుచో
 నతికింపగమకింప నాచేరిల విఘ్నశంకచే మాధవా! ॥ 32

మ॥ తిరుశైలోన్నతపీఠదేశముల సాగ్రదీభూతకేళీవనో
 త్కరనానాసుమసారభార్ద్రమయి చక్కఁపించు నాపిల్లతె
 మ్మెరలఁ నిద్దపుభక్తిబృందములతో మేల్హాయి వర్తింపు నీ
 వరసౌఖ్యంబున కంతరాయమని తెల్పుఁ నాసాదఁ మాధవా! ॥ 33

శా॥ అంతేలేని ప్రపంచసంతతులలో నష్టపుకాడగమే
 ల్గుతుల్ పోషణముల్ మృతుల్గుటిచిరచ్చల్నేసి క్షీరాబ్ధిలో
 వింతోపాన్పున మేనువాల్చి యచటా విశ్రాంతినిదించు నీ
 కెంతే భంగకమంచు నించుకయు నోరెత్త వెఱ్ఱ మాధవా!॥ 34

శా॥ “అమ్మేనడ్గకపెట్ట” దన్నటుల నాయారాటపుక గారణం
 బెమ్మనే జైవివేయజూడ సమయం బింతేని గన్నట్ట దం
 తమ్మే కర్మముజారుదాక నిటు లేడట్టాడినగాని వీ
 నిమ్మేదిప్పవే? కర్మమెల్లజనుటించెన్నాళ్లకో! మాధవా!॥ 35

పు ష్ప మా తి కా బ ం ధ ము.

చ॥ అలరులజాలరు ల్భయనయద్వయసాదృతి గీతిరీతి నీ
 నెలవులఁ గ్రాలఁగానునిచి నిన్గొనియాడెద వాదభేదవృ
 త్తులఁ బలుజాలులై మధువిధు ల్గుధుసిర్గురిఁ బారి నీరిరం
 సల నలతల్ లయింప సరి సద్రసవత్తనసేవ దైవమా!॥ 36

శా॥ కాలేనొచ్చునో? చేయినొచ్చునోకొ? భక్తత్రాణతీవ్రాస్థచేఁ
 జాలుకమూలయునెన్న కేయుటికె దజ్ఞానాంధులొద్దువృత్తు
 దాలోచింపరు తాకుతప్పటలు స్వాస్థ్యంబూను నిన్జూడకే
 నాలో జంకునఁ బీచుపీచుమను నన్నా! గుండెలో మాధవా!॥ 37

మ॥ అవులే! మిక్కిలిశ్రద్ధ సన్యములలో నాకృష్టఁడైనట్టులుం
 టివిగానీ మఱి దొంగచూడ్యులను వీనింగూడ నష్టపుచూ
 చువిశేషం బితఁడెట్లనే యెఱుంగఁడంచు లోనభావించెదే?
 నవులాటా? యికనైన రమ్మిచటి కన్నా! వేడెడ మాధవా!॥ 38

శా॥ నామాటే భవబాత్మలేనియెడ నిన్నా ల్లిట్లు జీవింపఁగా
 సామర్థ్యంబది నాకెగల్గెడినె? సాక్షాద్భక్తియు వెల్లునే?
 శ్రీశ్రుంతుంబయి తుష్టినిఁగలుగు నీక్రీగంటి మేల్చుచు నా
 వై ముంపై పనిఁగొంట నిక్కమని తెల్పకసాగెదక మాధవా!॥ 39

శా॥ అబ్బో! నీవటులోరఘోమిడి త్వదాస్యంబుక గతాగ్రంబు చా
 టబ్బకబెట్టుచు మందహాసమున లక్ష్మంబక గనుంగీటు నీ
 తత్త్వి బృగనలేనె యేటికిటులీతాటోటు వాగింపఁబో
 కబ్బా! దంధము నీధరిన్ గొనగదయ్యా! వేగమోమాధవా!॥ 40

మ॥ కలిగెన్ నీమది నాపయింగృహ యశంకం బాచుఁ గాకున్న నా
నిలువెల్లన్ గరి నిండు గద్గదిక కన్నీ రిట్టలంబై యిటుల్
కలుగన్ గారణమున్నె నిద్దలపఁగాఁ గన్గొ మ్మిటుల్వచ్చి, నా
పలుకున్ సత్యముఁ జూడనైన నిటురావా! కాంచవా! మాధవా!॥

మ॥ నడువన్ జాలని వానికేగదవె చెంతన్ సాయముండన్ దగున్
గడిదేఱన్ మఱి సాయమెందులకు? భక్తశ్రేష్ఠులౌవారివెం
బడి నీపోవుట ముఖ్యమా? తదితరవృత్తికి సుమార్గంబునం
దిడఁగా ముఖ్యమ? చూచి నాకొరకు రమ్మి! సమ్మతిన్ మాధవా!॥

శా॥ నీచూపేకరవయ్యె మాకెప్పుడుఁ, బోనీ పిల్వఁగాఁ బిల్వఁగా
నేచాటున్ నిలుచుండియో పలుకు దీవెన్నాళ్లకేనంచు నో
రాచన్ వీనులఱిక్కజేసి వినఁగా 'నా' లేదు 'నూ' లే దిదే
మి! చాతుర్యమ! పల్కెయింతకనకంబే! యింకెటో? మాధవా!॥

ఉ॥ 'ఓ'యనఁగందెదే? నడువనూనిన బాదము లర్గిపోవునే?
న్యాయవిచారణం బొకక్షణంబునకే తలక్రిందులౌనె? యె
బ్బే! యెటఁజూడఁ జాల మిదియే? సరసం? బెటనేర్చినావు? మా
నాయనగాదు! తుంటరితనం బెపుడెగ్గవు రమ్మమాధవా! ॥ 44

ఉ॥ నాకనకంబుపెన్నిధి, గుణంబులకుప్పు, సుధామరీచి, మా
తాకిడు కల్పవృక్షము, నయప్రభనోమెడికామధేను, పెం
దాచలి డప్పి శ్రాంతి యన కాశ్రితరక్షకుఁ బర్యవేక్షింతు సు
శ్రీకృపార్పరంబు ననుఁ జెందు టికెన్నటికోయి! మాధవా! ॥ 45

ఉ॥ పోకుము పాటిపోకు మెటొపోయిన తప్పును నాకు వీనిబా
ధాకతినత్వమంచు మదిఁ దద్దయు నమ్మెదవేమొ? మించుట
జ్ఞాకల నీడ పెంబడినె రాక తొలంగునటోయి నీమర
మ్యాకృతిఁజూప కేకలనాడినదప్పునె 'రమ్మ' మాధవా! ॥ 46

శా॥ నీ వన్నింటనునిండియుండుటనె మానితొ్యత్సవంబుల్ మనున్
నీవే సర్వమువీడియేగినను లేనేలేవుసర్గంబు లే
ప్రావీణ్యంబున నెందుడఁగెదవు సర్వవ్యాపి! నామ్రమాల నీ
యావిర్భావము కల్గనేవలయునయ్యా! రూఢిగన్ మాధవా! ॥ 47

ఉ॥ ముష్టికి మొండిబండ శతమున్ బొనరించెడురీతి నిన్దనన్
గవ్వములోర్చి యన్నముదకంబునునూపిరినాపి సీదరిన్
శిష్టగుమోడివేయనిది చెల్లదే? యోగ్యతకల్గదే? భళా!
యిష్టమువచ్చినట్లు విధియింపఁగ జంకవునుంత మాధవా! ॥ 48

ఉ॥ చిత్రపుబల్కు కర్మమునశింపనివారికి ముక్తిలేదే? స
త్పిత్రత కీనిబంధనము బాధకమానె? యెఱుంగమొక్కొ? సా
విత్రికథన్ మృకండజు పవిత్రచరిత్రయు నీడుయీవికే
మాత్రము నడ్డుగల్గునె? సమస్తజగత్ప్రభువంద్య! మాధవా! ॥ 49

మత్తకోకిల॥ ఏనపంబుననైన నామము నెవ్వఁడేనియుఁ బల్కుచుం
బ్రాణమీగినవాని పాపము భస్మమై కనుమోక్షమున్
మానితంబగుభక్తి నిత్యము మాన కాత్మపథంబునన్
ధ్యానమూనెడువాని కెయ్యది దాచియిచ్చెద? మాధవా! ॥ 50

శా॥ ఏదోకోరికఁగోరి నీవొనఁగ నేనేమించు శ్రేష్ఠుండనన్
మాదమ్ముగొని నీకునాకుఁగల ప్రేమగ్రంథిబోఁడెంచి చే
దాదూఱుబడ నంతవెరినొకా? నిత్యం బూరకే పాడ వీ
ల్లాదన్ వారలుగల్గ రుండినను గల్గంబాట నోమాధవా! ॥ 51

ఉ॥ రాముడ! సోమఁడా! యనిన రంజిలుదో? నినుమించువారు లే
రీమహి నీకునీవె తగు నీడనఁగా మదిసంతసింతువో?
పామరు లట్టులే వినుతిపారము లీవును మెచ్చుకొందువే?
యేమెయిసేవ సీహితమొ? యేర్పడఁబల్కుఁగరాదే? మాధవా! ॥ 52

ఉ॥ నీవుగ్రహింపబోవ నెడునిశ్చయమున్నను మంచిమంచివే
వేవియొ యేటి తెచ్చి కడు నెక్కుడుభక్తిని జేయిఁజూపి యా
యావరణీయవస్తువుల నన్నిటి మేమెగ్రసించుమాత్రకే
లావుగసంతసింతువె? భళా! యిది నైజమె యెందు? మాధవా! ॥ 53

శా॥ నాలోనుండెడు నిన్నుఁ దుష్టిపఱుపన్ సౌఖ్యంబులం దేనె ని
త్యాలోలాత్మతనున్న నీకునుసుఖం బత్యంతమాగాదే? యా
లీలన్ వాయువు నన్న పానములునున్ లేకుండఁగా మాడి నీ
కేలగ్గిచ్చినవారలయ్యెదరయా? ఋష్యగ్రణులు మాధవా! ॥ 54

శా॥ పోని మ్మట్టులగాక కట్టఁ దిన సొమ్ముంగూర్చుకోలేని య
జ్ఞానాశక్తులకై నిజార్జితములోనన్ గొంతవెచ్చింప తా
నేనిన్ సౌఖ్యమువీడి వీల్చులుప నానే నీకుసంతోష మో
దీనానాధజనార్తివారణయశోరీ! చిన్మయా! మాధవా! ॥ 55

చ॥ వినుతి సహస్రనామముల వేయివిధంబులఁజేయుకంటె నొ
క్కనికిఁ దదార్తిపోనడఁపఁ గల్గినసాయమొనర్ప ధన్యవ
ర్తనమని నీకు హెచ్చగుముదంబిడుటంచు దలంతుఁ బొట్టని
డునె పదివేలరి త్తలునుడుల్ పచరించిన నీకు మాధవా? ॥ 56

శా॥ తాలన్ అప్పలఁగూడ నీసితియదార్థంబైనఁబంచేంద్రియ
శ్రీలీలల్ కనుపింపలేమి నవి సత్ప్రేమన్ బ్రదర్శింపలే
వేలా! నిన్దన మాకు వానినుతు లోయీ! యింద్రియజ్ఞానజీ
వాళుల్ మాపరిచర్య నీకొసఁగలేవా? మోద మో మాధవా? ॥

సుగంధి॥ నీదివేరు మాదిలోరు నీతియో వినీతియో?
రాదుచెప్ప పోదుదెప్ప రాగమో విరాగమో?
యేదిలేదు కాదుసోదె హేయమో యుపాయమో?
వాదులేల సాధులీల వచ్చి తెల్పు మాధవా! ॥ 58

శా॥ ఏనిద్యాకృతినో సకాశమున కీవే తెంచి నానేరమిన్
“రానూవచ్చితి పోనుఁబోయి”తను మర్మంబాడకే చూపుమీ
నీనైజంబయి యెట్టిలోకములయందేన్ సుప్రసిద్ధంబు ని
త్యానందప్రద దివ్యమంగళకరంజారూపమున్ మాధవా! ॥ 59

మ॥ నినుఁ జూడన్ బెనుపొందుకౌతుకమునన్ నిత్యంబు రమ్మందు న
త్యనకంపాగతి వచ్చెదేని భవదీయంబైన విశ్వాకృతిన్
గనుఁగోనాదునోలేనో? నాదయినయుత్కంఠానురూపంబుఁగా
మునుమున్నే ఘనదార్ధ్యమి మ్మచలదాత్మ్యంజేయఁగా మాధవా!

వృ॥ ఇట సుఖమల్పము భరమగుదుఃఖమె హితమిడువారలె లేరుగా
యెటఁగనఁ బాపపువనులకు నాసల నెఘగొనఁజేయుట మెండుగా
త్రుటియును నీ వెట నెసఁగుటెఱింగియు దొరవని వేడుటలేదుగా
అటమటమెండగు నిటఁజరియించిన ననుట నెఱుంగవే? మాధవా! ॥

మత్తకోకిల॥ అన్నివస్తువులందు నుండను టాలకించిన యాదిగా
 నెన్నరాని కడిందిచింత వహించెజిత్తము నిత్యమే
 మన్నమున్ బచనంబొనర్చెడునప్పుడున్ దినుననప్పు డీ
 వెన్ని బాధల నొందుదోయని యేమిసేయును మాధవా! ॥ 62

శా॥ అయ్యో! మాయతిచారసంజనితరోగాక్రాంతి నీవెంతగా
 డయ్యంగల్గునో? మామరాశఁ దగవాడన్ గల్గుపోరాటలన్
 వ్రయ్యంబడ్డయశక్తుతో నెటులుగాఁ బ్రాణంబు లీపిగెదో?
 అయ్యో! దుర్భరగర్భవాసముల నెట్లలాడెదో? మాధవా?! ॥ 63

శా॥ సృష్టింగల్గెడిజీవకోట్ల సుఖసంతృప్తుల్వీశేషంబులే
 ర్కష్టంబుంబడువారె పెక్కు రఖరాక్రాంతిం జెఱుంబొంద నీ
 కిష్టంబయ్యెనె? బాధ దేహమున నొక్కిం తెక్కడోతోఁప ను
 త్కృష్టాస్వస్థత తోఁచుమా కటులగాదే నీకునున్ మాధవా! ॥ 64

శా॥ నీవేలోకముగా భజించినను రానేరా వెటోవచ్చితే
 నీ వడే మఱిపుట్టరానిగతి సంహృష్టాత్మ జీవాళికిన్
 నీవైదగ్ధమదేమొకాని యరులై నిక్షిప్తువారిన్ ద్రుటిన్
 ట్రివైకుంఠముఁ జేరబంపెదవు దాక్షిణ్యంబుతో మాధవా! ॥ 65

శా॥ ఐదేళ్లప్పుడె తండ్రిహింసలకు జంకమాటెలే కప్పు నీ
 పాదధ్యానసమాధి నిన్గొలుచునాప్రహ్లాదు సంసారదు
 ర్యాదోరాశినిద్రోసి తజ్జనకు నీకత్యుగ్రవైరిన్ దయా
 ప్రాదుర్భావత నిట్టె మోక్షమునకంపన్ న్యాయమే మాధవా! ॥

ఉ॥ అంతటిచిన్నవాడెద్రువుఁ డట్టు లనన్యమచంచలంబు న
 త్యంతపవిత్రమాతృకృతమైనమహార్చన నిన్నుఁగొల్వఁ గ
 ర్మాంతముదాఁడ నేలుమని యల్లన మాయనుద్రోసినావు దు
 ర్దాంతునిగంసు వెంటనె సుధర్మకుంబంపితివెట్లు? మాధవా! ॥ 67

చ॥ వినయము ప్రేమ భక్తిఁ బ్రభవించెడుత్వద్గతమానసోరువ
 ర్తనములకంటెఁ జూడ శతధాబలవత్తరగాఢతీక్షణభా
 వనమును బెంచు నీపయిని వైరసమాకలనంబుఁబూన ను
 చును దినచర్య స్వానుభవశోభ నెఱింగెదనయ్యో! మాధవా! ॥ 68

వృ॥ బతిమాలఁ మతిభంగపడఁ గనుపట్టవు నీ వొకనాటికే
నతిక్రూరత్వమునంది శతించినయప్పుడుగాని జనింపదే?
మతి నాపైదయ? మాటలికేటికి? మానముమాని వెలార్చెదఁ
శతథా నీదగుశక్తిసమస్తముఁ జక్కననిల్వము మాధవా! ॥ 69

మ॥ గురుఁడౌశుక్రుండు మోసమాననిన సంకోచింప కత్యంతభ
క్తిరసావేశత వానిసర్వమును నీకే ధారవోసెంగదా!
సరసుండై బలిచక్రవర్తి యది నీశౌర్యార్జితంబట్లు ని
ష్కరుణఁ వానిరసాతలంబునకుఁద్రొక్కఁ బాడియే? మాధవా! ॥

రథోద్ధతము

ఇంటిగుట్టు బయలెక్కునంచునా తుంటరి! తిరిగితోచె దాత్మలో?
నంటియుండు మట నాడకీడకుఁ గెంటిపోక పరికించి మాధవా! ॥

మ॥ నినుదూఱన్ మనసానెనా కిచట నానిశ్రేయసాధానవ
ర్తనపుందిట్టపుఁబట్టుగొమ్మవు దురంతంబైనప్రారబ్ధవా
హినికిన్ దేపవు సంచితోపలచమూహేరాశివర్షంబునా
పను వజ్రాంచితఛత్రతుల్యుడవునై వర్తితు వోమాధవా! ॥ 72

వృ॥ నాకాహారము పాసీయంబును సర్వసఖిత్వమె కాక యా
లోకింపబడి చేకోగాఁబడులోకములన్నియు నీవెగా
శోకాద్యుగ్రవికారాదుల్ ని నెచూపును మిక్కిలిప్రాపుగా
నాఁకొంటింగడు నీకై నిన్విడనాడసహింతునె మాధవా? ॥ 73

శా॥ నేనే నిన్ హృదినాపి యెచ్చటికినేనిన్ బోవనీనంచు దు
ర్మానిత్వంబునఁ బల్కనెప్పుడును సమ్మానార్హులై భక్తిని
ష్టానూనత్వముతోఁ జెలంగుమహితుల్ చాలంగనున్నారల
త్తునన్ నీవు సహస్రధాముడవు కావా కోరినన్? మాధవా? ॥ 74

వృ॥ నీదానదానానుదానాంఘ్రిరేణ్వమనిన్ శ్రేష్ఠమానం చెదన్
నేదాల్పఁగాఁజాలునర్హత్వసిద్ధిన్ మహిన్ నిత్యముంగోరెదన్
గాదంచు నీవట్లుపోగాదటంచున్ దెగం బల్కనేనెప్పుడున్
నీదండయున్ వారినిర్జిడమా ప్రేమనే కోరుదున్ మాధవా! ॥ 75

చ॥ కదలఁగనీక పెన్విసువుగాఁగనుపింపఁగ నిన్ను నెట్లునా
హృదయమునందె నిల్పుటలు హింసయొనర్పఁగఁగాదును మృత్యునం
తదశల నీ వనంతగుణతన్ సుఖమొందెదగాదె నీకు నె
య్యది విసుగయ్యెడున్ బహుదయాపరచిన్మయమూర్తి మాధవా?॥

పంచచామరము॥ అనాధనాధ! సర్వకారణ! భయాపహరణ! !

ఘనాఘనాశకానురాగశౌరవ ప్రసారణ! !

ముసింద్రవంద్యవేదపాదభూతకృద్వసుంధరా !

దినేంద్రకోటితుల్యదివ్యదీప్తతేజ! మాధవా! ॥

77

చ॥ పిలిచిన మాటువల్కువని ప్రేమమెయిన్ జనుదేవటంచు కొం
దలపడితిన్ బహిర్విలసనంబుల నీపొడఁ బోల్చులేక, లో
పలఁగల నాసమానదళ పద్మమునన్ సుఖముండి హృణ్ముఖో
చ్ఛలనజనాదరూపమున సన్నిధినిచ్చు టెఱుంగ మాధవా! ॥ 78

మృ॥ కడున్ బసితనంబునుండియును మేల్కొలుపు దైవారఁగా
వడిన్ జెడుగొనర్చువేళలను సుస్వరము పెంపొందఁగా
ముడుంగక సదా చెవిన్ హితముగాఁబాసరదే కీడగున్
సుడీ! యనెడి యంతరాత్మగతిఁ బోల్చుదునెనిన్? మాధవా! ॥ 79

ఉ॥ ఊహల సౌచితిన్ నుడులనొప్పుగుపొందిక నిన్నుఁగొల్పు స
న్నాహమునన్ వినమ్రతయు నల్పరుమెచ్చెడు లా గొనర్చు మే
ల్సాహస మున్నెనాకనుచు జంకెద; నెవ్వరిమెచ్చుకోలు నే
లా? హృదినున్ననీకు హితమైనఁ గృతార్థుడ నాదు మాధవా! ॥

మ॥ పొడవో పొట్టియె లావొ సన్న మొ సుఖంబో కాదొ భాగ్యంబొలే
మిడియో నేర్పొ జడత్వమో రసమొ తన్మిథ్యాత్వమోనాఁక యె
ట్టిడువీఁ డన్ వగలేక మేలుపరిపాటిన్ గూర్తు నీప్రేమ మె
ప్పుడు; వ్యత్యాసము వారివారికృతి సంభూతంబెగా మాధవా ! 81

వంశస్థవృత్తము.

సమస్తవిద్యాసరసప్రసారకా! సుమంగళప్రాంశువసుంధరాధిపా!

భ్రమజ్జనోత్తారణపాండితీధురా! నమోనమస్తే నతనాధ! మాధవా!

చ॥ కరములుమోడ్చి నిశ్చలతఁగైకొనినిల్చుట నీదుసేవయై
వఱులునె మాకుఁ జేరజని పాదములొత్తుటా డప్పిపోవఁగా
సురుచిరసీరమిచ్చుటయొ చొక్కఁగ వీవన వీఁచుటో యొకం
డెఱుగము నీదుపోబడి విశ్వంఖలవేగమునొంద మాధవా! ॥ 83

ఉ॥ సన్నిధిలేదు సేవకను జాలి ప్రమాదఫలబెగాక యే
మున్నది? చూడ నీచరణమొక్కటికే ధరచాలనప్పు డో
యన్న! తరంబెఱుంగని యపాశ నలందురు చుంఁటెగాదె? యా
పన్నజనార్తివారణశుభాకృతి రాగదవయ్య! మాధవా! ॥ 84

చ॥ పఱపినసృష్టి తన్నియమబద్ధముగాఁ గొనసాగుచున్ దదం
తరములనున్ననిన్ను బహుధాపరిచర్యలఁ జొక్కఁజేయఁగాఁ
బరవశమైనఁ గన్నొగిచి భవ్యసుషుప్తిసుఖంబుఁజెందెదో
మఱలని దివ్యయాగికసమాధి సమీహితవృత్తి? మాధవా! ॥ 85

శా॥ ఏలా! లేవవు! మత్తకోకిలసాహిత్యంబుఁ బాడన్ శ్రమల్
ప్రీలం జక్కనిపంచచామరములన్ వీవంగఁ బల్తాపులన్
గ్రాలంజాలినచంపకోత్పల సమర్చన్? -మేలు-మత్తేభశా
ర్దూలాక్రాంతినిగానిలేవమా? లగింతున్ వానినిన్ మాధవా! ॥ 86

వృ॥ వృత్తిములలోనఁ బరమోత్తమపరీమళము హత్తు
కుసుమాఖ్యముల తావియున్
జిత్త మిగురొత్త నుడినెత్తు ద్విజసత్తముల మొత్తముల
రాగముల యీవియున్
సత్తువలెసంగ నిను నెత్తుకొనిస్వారిజనుమ త్రమృగరాజములఠీవియున్
గుత్తముగనుండుసనియి త్తిరిర చింతుఁగృతిఁజిత్తమున కెక్కె డినె?మాధవా!

శా॥ సర్వజ్ఞుండవు సర్వశక్తులును నీస్వాధీనముల్ గుంపులై
సర్వజ్ఞానములున్ సమగ్రగతి నీసాన్నిధ్యమహాడునం
తర్వాణ్డ్రుండవైన నీకు రుచియానా? వచ్చియున్ రాక నేఁ
బరవ్వింజేసిడిపద్మవైఖరులు నాభావంబులున్ మాధవా! ॥ 88

గేయం॥ ధ్యానమనుకొల్పి సీగానమనుమేల్పి నిడిదాని పయిఁదాల్చి మెయి
నూహలకా । సాన రుచులీనఁగా సూనములుగా ద్విజవితాసములుఁగా
మృగవిధానముల్ । గా నతులపీజనల్లా నెనయ మల్చికళలీను సాగ
నైన పెనుహారమున్ । బూనికనొనర్తు నింపానె? ధరియించెదె?
యనూనదయజూపుపస మాధవా॥ 89

చ॥ లలిఁగొని చూపుమేర కవలంగలవానినె చూడలేను భూ
స్థలి నిక విశ్వరూపునినుఁ జక్కఁగఁ గన్గొననానె? తోలుచూ
పుల ననుమాటెలే కెపుడుబోరుదుఁ చూపుము నీదురూపటం
చలవికిమీరునాశ నపహాస్యఁడనయ్యెడఁ జూడు మాధవా! 90

చ॥ ముకురములోనికొండఁ దనమూపున కెత్తుమటంచుఁ బోరుబా
లకువలెఁ గొంచెపుకా జగములకా బ్రతిబింబితమా భవద్విరా
డ్ప్రకటతరోరురూపమును బట్టయతించెడునాదుమూర్ఖవ
ర్తకమునకుకా హసించువె? నిరంజనభాస్వదభిజ్ఞ! మాధవా॥ 91

శా॥ నీలావణ్యము చిత్తమోహకముగా నిండై నభోపీధి నా
లోలచ్చిత్రకళామణిప్రభ సమాలోక్యార్థ సన్నాహను
శ్రీలక్ష్మీ నిత్యము విదొనర్ప మణివేరే? విశ్వరూపంబు? మా
యాలీలన్ భ్రమఁగొంటెగాక బహురమ్యావిష్క్రియా! మాధవా!

మ॥ బహురమ్యాకృతులన్ మనోహరబహుధాన్వనప్రసక్తిన్, శ్రమా
పహమందానిలపాళి రుచ్యబహుసద్వస్తుక్రమాళిన్, ముహు
ర్ముహురానందమొసంగు సేవనల మమ్ము నిత్యమున్ సాకునీ
కహహా! మేమొకసేవఁజేయఁగలమయ్యా! పూనినన్ మాధవా॥ 93

ఉ॥ చేపినపాలు బిడ్డకిడి చెందు సుఖంబును మాత; నీవున
ట్లే పలురీతులన్ మమతలెక్కిన మాకొనరించుసేవలన్
గైపొనరించు సమ్మదముఁ గాంతువుగాక, సుఖంబు నీకునీ
నోపినసేవఁజేయఁగల యొద్దిక మాకడనున్నె? మాధవా॥ 94

మ॥ కరతాళంబులుఁ గంఠగానములు నాల్కన్ గైతలున్ గాళ్ళన్
త్యరవోద్రేకముఁ గండ్లనిశ్చలితయోగాసక్తమాచూపు మేన్
గరి సర్వోన్ముఖవృత్తిఁ జిత్తము నినున్ గాంక్షించుచో నైనసం
బరమునీ నీవును గొంతఁగైకొనఁగరమ్మా! మేలగున్ మాధవా॥ 95

మ॥ ఎపు డీహృత్పుటి సిదుచింతనము తేకెత్తున్ మహానందమై
యపుడే దివ్యకళాధ్యమాదివము తద్వాహారముల్ సున్నతై
నపుడే దట్టపుంగారుచీడటి వికారాదుల్ హృదిన్ మూఁగు టీ
విపరీతంబులఁ గ్రాఁగలేను హృదిసీవే నిల్వవే! మాధవా! ॥ 96

చ॥ త్తణికశతాంశకాలమును సన్నిధితప్పెనయే స్థణంధణం
ధణయను మ్రోతలన్ బహువిధంబులఁ జుట్టునుమూఁగి తాక్యదు
ర్గుణములు పెన్నుడుల్ నెఱపి గోడునముంచ యతించు తన్నివా
రణ మతికష్టసాధ్యమగు రమ్మిట నాదుకొనంగ! మాధవా! ॥ 97

మ॥ ఉదయంబౌరవియగ్రదీప్తులకె పాయున్ గారుచీడట్లు నా
మది సీసీడ యొకింతసోక నటులే మచ్చెన్నలేకుండ దు
ర్గదముఖ్యంబు లడంగినాశనమగున్ రాత్రిందివద్వంద్వకా
పదలేకుండ సతంబు సీస్మరణకున్ బ్రాపీఁగడే మాధవా! ॥ 98

మ॥ అదె దీప్తాకృతు లాకసంబున సహస్రానేకముల్ గుంపులై
యుదయాస్తంగతిలేనిదీప్తులఁ ద్వదీయోపాసనానందసం
పద నృత్యంబునొనర్చుపెంపు లెదుటన్ వర్తిల్లుఁగన్మూసినన్
సదయా! కన్నులవిప్పునం దదియెకాంచన్ జేయవే! మాధవా! ॥ 99

శా॥ జ్యోతిర్గోళశతంబు లాకసమున్ జొత్తెంచి రివివృన్
జేతోమోదముగాఁ జరించి తమకంటెన్ గోటిరెట్లెక్కుడౌ
సీతత్యప్రభలోనఁ జేరుటలు కంటిన్ నామనోపీధి నా
రీతిన్ నన్నునుఁ జేర్చుకోఁగదవె తండ్రీ! నీమెయిన్ మాధవా! ॥ 100

ద్రు॥ వి॥ మధురవీక్షణమండితపావకా! మధురవిగ్రహమానితభూకళా
మధురకార్యసమర్పితమానసా! మధురభక్తిసుమప్రియ! మాధవా! ॥

ద్రు॥ వి॥ కరుణ సీకడకన్నుల జారఁగా వరసుధారసవర్షము లోకమున్
బరమసౌఖ్యశుభస్థితి నిల్పెడున్ దరరథాంగగదాధర! మాధవా! ॥

ఉత్సాహ॥ స్వామి యెందు జడతలేనిభక్తి సంతతంబు సీ
నామకీర్తనమునుబూని నాదునిత్యసద్విధిన్
సీమమొప్పు నసదుమాని నెగ్గఁగల్గు ధార్యమున్
బూమెలన్ని యెఱుఁగఁజాలు బుద్ధిసీవే! మాధవా! ॥

పృథ్వీ॥ అమూల్యమగు సీ కృపామయకటాక్షురోచిర్రతిఁ
 భ్రమాముఖహిమప్రపంచకవిపాటనం బబ్బుటఁ
 శమాదిసుగుణాఢ్యులై మును లెసంగి రుద్యత్రప్తభఁ
 నమోనమ! తరింపఁజేయుమి! యినప్రభా! మాధవా! ॥ 104

చ॥ భువననిదాన! దానవవిభుక్రథన త్వరమానమానసో
 త్వవబహుమానమానితవిధానవధానకళాభిమాన! మా
 నవపరిమాణమానగణనక్రమదూరగుణాసమాన! మా
 నవనవభక్తిసారకలనఁగనమానకుమయ్య! మాధవా! ॥ 105

చ॥ విని కొనియాడి పాడి సరవిఁ విరివిఁ గని పెంచి మించుసే
 వనమునఁ గూడిమాడి తెగువఁ బగవర్తిలి మున్ను సన్నవా
 ర్లను ఘనధీనిదానమొనరన్ దనరించుట విన్నిఁ బూన్ని నా
 మనమున నిన్నె యెన్న ననుమానము మానితినయ్య! మాధవా! ॥

ఉ॥ పావనమైనసీకృపకుఁ బాత్రుడనౌటకుఁజేయఁదగ్గవే
 వోవిధులున్నవంచు మనువు ల్వీబుధుల్వచియిత్తు వానిచే
 భావము నీపయిఁ నిలుచుభంగి పొసగుటలేదునాకు రా
 వే వినవేమొఱన్! బలుకవే తగుభక్తిపథంబు మాధవా! ॥ 107

ఉ॥ అబ్బురమయ్య! బీజమెదియైనను దగ్ధతవస్తునృద్ధికిన్
 నిబ్బరమైనసూటి ధరణిఁ దగుసారమెసంగుచుంట, ని
 ట్లుబ్బు నొసంగునృప్తి సమయోచితభోజ్యముగాఁగ నిలుపి
 ప్రబ్బుదయావిశాలతకుఁ బ్రాంజలిఁజేసెదనయ్య! మాధవా! ॥ 108

మాధవ శతక కదంబము.

ద్వితీయోపాయనము.



సుఖరాజ్యభోగరస శేముషులక్ దెగజెంపులేక నిం
డై సకలేషితప్రదమునై యమృతాబులఁ జిల్కు- సేజగ
న్యాసవిలాస మెంతకనికఁ గనువిం దొనఁగూర్చుఁగాసఁ దగ
డీ! సముదీర్ణవృత్తిఁ బ్రకటించెదఁ దత్కళ లిందు మాధవా !

ఉ॥ దుష్టు లొనర్చుపీడలను దోలి సమ స్తజగంబు శాంతమై
తుష్టి సుఖంబు నొందఁ దమదోర్బలధీబలశక్తిఁ గీర్తి ను
త్కృష్టతఁగాంచి ముక్ జనినధీరులు నీచునతారమూర్తులే
స్పష్టమటంచు నమ్మి యిటఁబాడెదఁ దత్కథలెల్ల మాధవా! 2

ఉ॥ చీకటియుంటనే వెలుంగు చెందెడు మిక్కిలిశోభ చేదు మున్
సోఁచుటచేతనే పెఱుచుల్ కడుంగమ్మదనంబుఁ గాంచు ట
ట్లే కుటిలాత్ములక సుజనలీలలు విస్తృతకీర్తినొందు నీ
యాకృతులేను మీద్వితయమంచు గణించెద నిందు మాధవా! 3

ఉ॥ మాలికలక హసించు కృతమాలికనాదగునేటిలోన మేల్
చాలికలై జగంబుసడి చాలికనంచును' సేవ్చు వింతతా
తూలిక లంబుభంగగతిఁ దూలికలంగఁగఁ గాలదేనతా
జాలములై యనేకఖగజాలము లీదుచునూడె మాధవా! 4

మ॥ అట గంగాతటసీమ త్రిమహితయోగాభ్యాసనిర్వాసితో
త్కటనాదార్భటి మించి చంచలబహిర్ధ్వసంబులక ముంచి ప్ర
స్ఫుటదానందరసంబుఁ జిల్కుఁగునచిన్ముద్రాసమన్విద్రుఁడై
జటివర్చుం డొకఁ డుండుఁ ద్వద్గతమస సునతోషియై మాధవా! 5

శా|| సారంగంబొకడొకమగడలువులో సారంబులగ్ గ్రోలగా
సారంగిగబులు మూఁగి ఝంకృతిఁ గళాసారంబు రూపింపఁగా
సారంగిగబులు డాఁగి జూటమున సంసారంబు సాగింపఁగా
సారంగు డెఱుంగండు యోగి తమసాసారంబును మాధవా! 6

మ|| అటు సత్యవ్రతనాముడై వెలయు పుణ్యాత్ముడు నిత్యంబు సా
కటసూహీరు కృపామృతాంచితకటాక్షప్రాభవోదారు నె
న్నుఁ కె కార్యంబుగనుండి యోగహితసంతోషంబు పెంపార నా
తటిసీతీరమునందుఁదానపరసంధ్యక్ వార్చుచో మాధవా! 7

ఉ|| అజపశీలి సాంధ్యసమయార్ధవిధు ల్పచరించుచుండ నీ
రేజము లంతలోమొగిడఁ బ్రీతిఁ దలిర్పఁగసాగెఁగల్గె లా
భోజహితుడు సస్తగిరిమూఁపుదెస నిగ్గుచుండె మింట వి
భ్రాజితమయ్యె మోహనజపాకుసుమారుణకాంతి మాధవా ! 8

ఉ|| సారససీమలంబు మధుసారసమాదృతిఁ జొక్కి మోడ్చుచే
కూరుట నందుఁజొక్కి పలుకూరటలగ్ వెలిపోకఁదక్కి ఝం
కారత నిక్కుషబృదవికారరనంబులు శైవపాద ని
సాస్పితపంక్తికంఠగళచారినినాదము లయ్యె మాధవా ! 9

ఉ|| పెద్దదియోదివాకరుని బింబములో సగపాలు క్రుంక మే
ల్బుద్ధి ముసీంద్రుఁ డన్యమిడుపున్కిని దోసిటసీటినైత్తి య
ట్లదైసఁ బోయఁబోన మనుజార్హవచస్సుల నందునుండి యా
పదశ “రక్ష! రక్ష!” యనువా క్కతిదీనతఁ దోచె మాధవా! 10

ఉ|| దోయిలిపోబడిక మిగులదొందరతోడుతనాఁగి డింపి “యే
మీ! యిదియేరివాక్య”మని యేర్పడు వింతగగుర్చుమాటగా
నాయతి పల్కి చూచుకొన నం దొకబిత్తరిచిన్న లేతమీ
“నోయమివర్య!పాహి!” యని యూర్ధ్వముఖంబయి పల్కెమాధవా!

ఉ|| “ఎట్టిభయంబుసోఁకె? నిను నేగతిఁగాచుట నీదుకోర్కి? యిం
పుట్టిపడక హారంగుమెయి నున్నమనోజ్ఞువు నీకు నొక్కయి
క్కటను దోచెనే? పసినిగారపుకూనవు నీవుతోఁట్రీలక
బుట్టినయాపడక దెలుపు ప్రోతు”ననె జడదారి మాధవా! 12

చ॥ అనవిని మేనెఱుగు చలనాప్తి దళక్కులసీన, మోదమె
చ్చినమది “నేమి నేమనవిజేసెదనయ్య! జలంబులందుఁబు
ట్టినమొద లింతదాఁక నొకతేదినగండము కాదుకా దను
క్షణమును గండమయ్యె” నని జాలి వచించెను మీను మాధవా !

చ॥ పరిలినగ్రుడ్లనుండి వెలిఁబడ్డసహజరులేను వేలువే
లుగఁ, బురిగట్టి తోరణములోయన, మిన్నులచాల్పునాఁగ నొ
త్తగునవరత్నసంఘటితదామములోయనఁగాఁ బ్రవాహాదీ
తిగ జలగర్భసీమలను దిగ్గితిమంచనెమీను మాధవా! 14

మ॥ కడుసూక్ష్మంబులుమేనుతొట, మది నొఁగాము ల్వివక్షించుచో
ప్పెడయాట, స్థమిఁ దాఁకుతప్పటలు సుతేనెన్నఁగాలేక యే
ర్పడుకొత్తూహల ముబ్బఁజేయ బురదక బాచిక శిలాగ్రంబుల
స్వేదపర్వానితిమంచుఁ బల్కె ఝష మవ్వేదాంతితో మాధవా !

చ॥ ఒకరమ లేకయిద్దరమ? యుటిమివేలకు వేలు, స్వేచ్ఛను
త్సుకతఁజరించుచోట మముఁజుట్టి గ్రసించెడుపెద్దమీలు నే
రికములతాలొ నాచులొకా రమ్మని తత్పరితఃప్రసారతక
వెకలులమై చరించితిమి వేడుకనంచనెమీను మాధవా! 16

ఉ॥ భూరిఝషంబు లుర్వడిని బోయెడుత్రోపుడుఁ బాఱనెట్ట నా
దారి ననేకము ల్వివశతక వివృత్యాసములంచుజారి యా
హరిములయ్యె వానికి, జలాగ్రతలంబుల సంచరింపఁగాఁ
గోర విహంగబాధ వెఱఁగొల్పిననెక జలగామి మాధవా! 17

ఉ॥ పైకెగుర నివహంగములబాధ జలాంతరికర్దమస్థలిక
గైకొనఁ బెద్దమీ స్మృసలికాటులుఁ దప్పపు, తీరసీమలక
బ్రాకఁగ జాలరులే దఱిమిపట్టుదు రిట్లఱచేతఁ బ్రాణము
లాసికుట కెన్నినాళ్ళో? యనె, సాధుస కార్షష మష్ట మాధవా!

చ॥ “తలఁచుకొనంగ నాకడుపు తద్దయు వ్రయ్యఁగఁబడ్డయట్లులే
కలఁగుమనంబు నోటఁడికికన్నడ దింగిలియూరు మేను మూ
ర్ఖుల వివశత్వమూను ఋషిసత్తమ! యేమనివిన్నవిత నా
బలగముగాధ!” యంచనియె వాలుగ తేఁగినచింత మాధవా!

ఉ॥ “వేలకొలది యట్లు ప్రభవించినమత్సహజన్ములందఱు
జాలరిచేత భూరిజలజంతుకదంబముచే విహంగమా
భీలతచే భుజంగకులభీకరవృత్తి నడంగిరయ్య! నా
చాలున కేన నిల్చి”తనె జాలి నలందురు మీను మాధవా! 20

చ॥ “భయపడి కేనుప్రోతు ననుభూధవు తెవ్వరులేరు కన్నడక
రయమున మ్రొంగజూచు పెనురక్క సితండమెకాని, నేటికో
నియమివరా! యద్విష్టగతి నీపెనుప్రాపు లభించె, గొన్నినా
ల్లయినను నిర్భయాత్మక దగనాడు”ద నెక జఱుచేప మాధవా! 21

ఉ॥ “పూనికి వెంటఁబాటి పెనుభూతమసందిగువెద్దచేప యెం
తేనలయింప నేడు కడతేతెభవం బనుకొంటి నీదయక
బ్రాణములన్నియు గునుటఁబడ్డవి తల్లివితండ్రీవైన నీ
వే ననున్రనోయఁబోక భరియింపవె?” యంచనెమీను మాధవా!

ఉ॥ “నీకనులక, గృహమృతము నిండుగఁ దొణ్ణిసలాడుచుంట యె
ష్టాకరుణార్ద్రదృష్టి సమయజ్ఞతి నాపయిఁబాటె సప్త నా
సోకినబాములన్నియును స్రుక్కుటగాక మనంబు మేను దీ
ప్రాకృతులయ్యె నా”కనియె నాచిటుబేడిసెల్ల మాధవా! 22

మ॥ భవదీక్షాభలజాతనూత్నలలితప్రజ్ఞాధ్యమా నాదుబు
ద్ధివిశేషంబు విలక్షణప్రభల సంధిపంగ నాకీయపూ
ర్వవచోవైభవము ల్లభించె నిక దైర్యంబబ్బె నోసంయమిం
ద్ర! నదాన్యోత్తిమ!” యంచు సన్నతిగ నంతకవ్రాలె మీ న్మాధవా!

ఉ॥ క్రమ్మఱలేచి “యల్లదె ముఖమ్ముదెసక శరణాగతావనా
ధ్యమ్మగుత్తాత్రతేజము దయాకలితార్షగుణంబు సంసులక
ముమ్మర్గమై వెలింగెడు నమో! సమ! రక్షణదక్షమైన ప్రా
పిష్మెయిఁ బ్రాప్తమయ్యె నిక నేగెభయం”బనె మీను మాధవా!

ఉ॥ తొకికచింత వీడఁ దగులం బిటఁ గ్రమ్మఱ సోకె నంచు జీ
కాకుఁ గొసంగఁబోయెదవా? కాదది సీసహజం బెఱిగితిక
నాకున్చు నీకు ధాతృరచనక సమకూరె సహానుభూతి నీ
పోకల కంఠరాయ మనబోకు”మనెక రుష మృష్టమాధవా! 26

ఉ॥ అకృతీసాంపుజూచి సమయజ్ఞవచోవినయంబు నెంచి చి
త్రాకృతి సుతకంఠకు మహాద్భుత మాతృనైసంగ నిల్చి “య
ప్రాకృతమత్యురాజ టది, వచ్చె నిటుల్ ననుగన్నతండ్రి న
న్నీకరణి గృతార్థత భరింపగ” నంచనిమాని మాధవా! 27

ఉ॥ నెట్లన గట్టిభక్తి నెద నీకునమస్కృతిఁజేసి, మీనుతోఁ
“బుట్టకమున్నే నేర్చితివా? పుట్టియెనేర్చితి మున్నముటలు
గట్టగఁజాలు పల్కునుడికారము, నిష్టకు నిడుగాదె నీ
యట్టిరుతోడిపాత్తు ఝషమా!” యనె నాశమశీలి మాధవా! 28

శా॥ అక్షిరోదధి శేషుపాన్ము పయి నొయ్యారంబుఁగా వ్రాలి నీ
కుక్షింగల్లు సమస్తభూతవితతిన్ గోపాయనం బూను నీ
కక్షయ్యంబనుచున్ గమండలుపునం దారాడ్యమీంద్రుండు తా
నిక్షేపించిన నెంతసంతసిలితో నీవామెడన్ మాధవా! 29

ఉ॥ భక్తిఁ బ్రపత్తి నీదయకుఁ బాత్రుఁడు గాఁడగువాని మించునా
సక్తివహించి యిట్లు సరసంపు విలాసమునన్ గ్రహింతు వో
ముక్తినికేతనా! విషయమోచన! సుశ్రీతరక్షణక్రియా
సక్తసుధారసప్రసరచారువిలోచన! శ్రీరమాధవా! 30

ఉ॥ అంతట సాంధ్యకృత్యముల నన్నిటిదీర్చి నృప రిచంద్రుఁ డా
ప్రాంతమునందె యున్నతనయాశ్రమమున్ దరియంగ నేగు న
ల్లంతనె మీను నీర్పుటిక నంతటనిండి వచించె “దండ్రీ! నా
కెంతయె సుభవించె నిటు కిందు, వెలార్పవె” యంచు మాధవా॥

చ॥ అదివిని యేమిచోద్యమిది యంగుళియంతది యంతలోన ని
ట్లెదగునె? మగ్గురుండు జగదీశ్వరదివ్యవిలాస మార! నా
హృది ముదముబ్బసాగె” నని హెచ్చిన భక్త్యనురాగజాతగ
ద్గదిక నెలుంగు శూల్పడంగ దాని వెలార్చి వచించు మాధవా! 32

ఉ॥ మున్నెపు డిట్టివొంత కనమున్ వినమున్ ఝషరాజ! నీశరీ
రోన్నతి నాకపూర్వమయియెప్పె, విచారణఁజేసి చూడఁగా
ని నొకమీనమాత్రునిగ నిశ్చయమున్ బొసరింపరాగు గో
కోన్నతిఁగూర్ప వచ్చు భువనోదరమూర్తివిగాని మాధవా! 33

చ॥ అందముగాఁగ నర్థశశియాకృతులై బహువర్ణకీర్ణదీ
ప్తిం దనరారు మైపాలసుతీరులు బారులుబారులై మెయిన్
గ్రందుగఁ దట్కులీన నినుఁ గన్గొనఁ గన్నులఁబండువయ్యెఁ జే
న్నందినచేపమిన్ను” యని హస్తములకొనె మాని మాధవా! 34

ఉ॥ కమ్మనితేటనీట నొడికమ్మగు లోతువెడల్పుపాత్ర ము
త్స్యమ్మిడి తత్ప్రచారముల కన్భ్రతమంచుచుఁ గొంతసేపు కు
దమ్ముల మూసి తావకపదమ్ము లచుచలచి త్తవీధి నృ
త్యమ్మొనిరింప భవ్యసుఖతానుభవంబున నిల్చి మాధవా! 35

ఉ॥ ముట్టినఁ జిన్నునో యనెడి ముద్దుల పల్పుని లేత తెక్క లి
ట్టుఁజలంప మించిన నొయారపుతిర్గుడుబోక కెంతయున్
బట్టగు తోక కుంచెవలె బల్మరునున్ వడుపూనియాడ నే
ర్పుట్టిపడన్ జరింతు వహాహో ఝషమా!” యనెమాని మాధవా!

ఉ॥ దై వమ! నన్నుఁగన్నదొర! తావకచిత్రచరిత్ర లోకసౌ
ఖ్యవహసత్ఫలంబగుట నాగమముల్ వచియించు స్వామి! ము
ఖ్యవసరంబు సన్నిహితమై చనుదేరఁగఁబోలు నిష్పడీ
వే వసుధన్ జనించుపని కెత్తుటయున్నె మఱింట మాధవా! 37

చ॥ అనుచు సమగ్రతన్ హృదయమంతయునిండిననీడు విగ్రహం
బునఁ దగులొందియున్నముని మోడ్పుఁగనుల్ వికసింపఁజేయ నెం
దును భవదీయవిగ్రహమెతోచె ఝషంబునుపాత్ర, నీరు, దా
ననియెడు తాక్యచింత సమయన్ జరితార్థుడతండు మాధవా! 38

మ॥ భువనాభిన్నవపుర్విలాసములతో భూమధ్యసంసక్తదృ
ష్టివిశేషుండగు యోగిపుంగవునకున్ శ్రీమంతమైవెల్గు నీ
యవినాభావతఁ దెల్పినావుగద ధ్యానాభ్యాససంప్రాప్తఁ
యవిభావుంజమ! భక్తిపుష్పమకరందావేశితా! మాధవా! 39

శా॥ అసీభక్తుఁడు తన్మయప్రతిభవాఁడై యెంతసే పట్లు నీ
ధ్యానాసక్తినినిల్పెనో యెఱుఁగఁ దంతన్ “దండ్రీ! యీపాత్ర నా
కూనంబై మెసలంగనీయదుగదేయోహూని విశ్రాంతి నె
దేనిఁ జూపు” మాటన్నమీనుమొఱి కెంతేత్తుల్లనక మాధవా!

శా॥ అదీనోక్తులు తాను కన్గొనెడి దివ్యాకారుడే పల్కిన
 పై “ దేవా! యిదెవచ్చి తే ’ ననుచు గాఢాలింగనోద్యుక్తుడై
 మీదక గల్గినసీటిపాత్రమును బల్మిక గొగిలించెక రసో
 న్మానుల్ కాంతురె భేదబుద్ధి బరమాత్మా! మోక్షదా మాధవా!

చ॥ క్రమముగ విశ్వరూపమును గైకొనియున్నమునీంద్రుదృష్టి సం
 యమనమునొండె దార్శ్మ్యచరుడై పరమాత్మ రమావిలాసి నృ
 త్యముల బురోగతుండయినయట్లు దలంచి యొకింతదృష్టిని
 ల్ప మఱల బ్రాకృతప్రతిభవాఱగఁ దేటి యతం డుమాధవా! 42

ఉ॥ ఆయతమైనపాత్రపయి నంతటనిండినమేనితోఁ దను
 చ్చాయ లపూర్వదీప్తుల దెసల్ వెలింగింపఁగఁ దన్నుఁజూచున
 మ్మాయజలేచరంబుఁగని “మామ్మగదే! తడవయ్యె నింకని
 న్నేయెడనుంతు దీర్ఘ కయిదే తగు”నంచని మాని మాధవా! 43

ఉ॥ బట్టనుగప్పి పాత్రదలపైనిడుకొంచును వాపిఁజేర్చి స
 మ్రాట్టగు లోకమోహను కరంబుమెలంకువమీఱఁదీసి జే
 పెట్టెడు స్వస్తివాక్తతుల భృత్యవిధేయతవెల్ల నీటిలో
 నెట్టనడింపె మెత్తపయి నిల్పెడులాగున మాని మాధవా! 44

మ॥ “జనకా! ఆశ్రమసీమ నీగుభకళాసాంగత్యముల్ కొన్ని నా
 శ్లనుభూతంబులుగా నెసంగ భవదీయంబై నచిన్ముర్తికిఁ
 మనడతాహముగాఁగ సేవలొనరింపక వచ్చునంచుక ముదం
 బున నుప్పొంగితి నన్నువీడిచనెదేమో యింతలో మాధవా! 45

శా॥ నాకుఁ నీకు విధాతృసంకలన బాంధవ్యంబుచేకూరె సం
 చోకళ్యాణగుణా! వచించితివి యానోయంచు నాసాసలక
 చేకుల్యాఱుప్రమోద మందితిని తండ్రీ! దాని కిట్లింతలో
 నే కల్గవలెనే విఘాత మహాహా! నీచిత్రముల్ మాధవా! 46

శా॥ అయ్యా! పోయితేనీటిలోపలికి రావా!పైకి నీవింతలో
 వెయ్యొరై బుడగల్ జనించెడిని యూబిక్ ముగ్ధినావేమొ నా
 కుయ్యిక్ సేవటనాలింపెదవె? యీక్రాంతైవ్వరోయంచు నీ
 కైయ్యబాధల స్థానికాంబుచరముల్ హ్రీఁగొల్పునో మాధవా! 47

ఉ॥ రాజసముక్ దయాగుణము రాజులు నాముఖసీమనంటి వా
తేజస రక్షణకుమత దీప్తితమంటివి చేపకూన! నా
మోజులమోజుదాన! నినుఁబ్రోచుటమాటుగఁ జేతులాగ నీ
యోజ నినుఁ ద్యజించితి నయో! యెటులుంటివోలోన మాధవా!

మ॥ బహుకాలంబుగ నిందులోఁబెఱిగి ప్రాబల్యంబునుఁ జేవ స
న్నహనప్రాణిమ స్వేచ్ఛతోఁదిలుగు మీనంబుల్ నినుంబట్టునో
కుహనారంభములఁ శరించి సిలుగుల్ గోరంబులుగ గూర్చునో
స్పృహలే కిదులదింపినాడ నితనాకృత్యంబెటో? మాధవా! 49

ఉ॥ నిష్పలభాణముల్ పఱపి నీరము లింకనొనర్తునన్న నా
యప్పవు నీకసౌఖ్యమది, యయ్యో! యెఱుంగక బుద్ధిజాడ్యతఁ
ముప్పుస నిన్నుడింపి యిట ముచ్చటలాడుచునుంటి నెట్టులే
త్రిప్పల లోశ్రమంపడెదో? దీనతనన్నుఁ దలంతో? మాధవా! 50

చ॥ వలవలఁ జిక్కమట్లు పెనఁబడ్డలతాదలలోనఁజిక్కి రా
మెలవునెఱుంగ కందుల భ్రమించుచునుంటివో? రాత్రివ్రయ్యో
పలికి నదాటునఁజని యపాయమునొందితో? మళ్ళి దానియీ
నలఁ జనుదేఱ నిమ్మకనుపట్టమి? యేమొనరింతు? మాధవా! 51

ఉ॥ అంతటివాడవీవె శరణంచ మదంతికమంనుఁజేఱ వి
భ్రాంతియొనాక, నమ్మకముపాఱినచి త్తముతోడ సగతయో
యింతయొ సేవగాఁగ రచియింతుసహాయమటంచ నాత్మలో
సంతసమయ్యెగాని విరసంబగు గర్వమునొంద మాధవా! 52

ఉ॥ కౌగిటిలోని జవ్వని యకారణమాయ నడంగె నోటిలో
నేగు గుమంగుమఁ రుచులనీనుపదార్థము జారిపోయెఁ గై
లాగఁగనందుచుండినఫలంబుల నేఖగమో హరించె నా
హా! గతియేమి? సర్వపరిహాస్య్యుడనైతిగదయ్య మాధవా! 53

ఉ॥ త్రాగఁగ లేనిపిల్లివలె దైవమ! నాతగు పాలకుండనుఁ
బాగుగ బోర్లదోసితిని పై నధికంబగుఱిచ్చపాటుచే
నీగతి దుష్ప్రలాపముల నీగుచునుంఁగినిశ్చ, బ్రగల్భముల్
గాఁగఁ దలంపఁబోకు ముదకంబుల నిఁ గనవత్తు మాధవా!" 54

- చ॥ అని యొకనిశ్చయంబునకు నాజడదారిమనంబు వచ్చుదాఁ
క నితరచింత సుంత పొడకట్టమి నాతఁ డెఱుంగకుండె నొ
డ్డుననిలఁబడ్డ మాటయె కడుఁవడి నీరము పొంగిపొంగి కా
ళ్ల నెగసి జానుదప్పుతఁ జెలంగుట నప్పుడెఱింగె మాధవా ! 55
- చ॥ రవచినుకై నలేదు వెలిరంగమఁనుండి ప్రవాహమెద్దియున్
గవిసెడుక్రంత కన్నడదు కారిణమేమి? జలంబు పొంగి యి
ట్టివిధమునఁ దరంగముల డెప్పురమై తొణుకాడనంచు వె
ల్లివిరియు వింత పూన్కి ముదలింపఁగ నాయతిరాజు మాధవా! 56
- చ॥ వశి మొలబంటినీట డిగి బాహులసాచుచు బోర్లపాటుగాఁ
బడుచుఁ దటంబుఁ బాదముల బాగుగఁదన్ని యుసిఁ గ్రహించిపెన్
వడి జలమధ్యసీమకుఁజనన్ దగుపూనిక నీదసాగె న
క్కడమునుకేసి లోన నెమకంగఁదలంచి తపస్వి మాధవా! 57
- చ॥ కరచరణప్రపాతములఁ గల్గిన సంచలనంబుచేత నా
దఱిఁగల భేకమీనతతి దవ్వగ సంభ్రమమూనిపాట విం
తరయముమీఱ నీదుచుఁ జనంజన నీరములోతుత్కరి స
త్వరమగుపొక సాగమి వితర్కమునన్ మునిమాళి మాధవా! 58
- ఉ॥ వాపి యగౌధవారిపరివర్తితమంచు నెఱుంగుడేను తా
తాచుల నిట్టిసంకులము రావుటచిత్రము దానికంటె నీ
కోపున లోతుతగ్గుట కొకొండును హేతువ తోచకుండె నే
నేపగిడిఁ గనంగలనో యిత్తరి బిత్తరిమీను మాధవా! 59
- చ॥ చలమున మాయదారిజలచారమెదేనియుఁ గొత్తమీనురాఁ
గలఁగి ద్రుతప్రచారములఁ గంపముఁగూర్చెనొసీటి, కిట్టులిం
దుల మెరకొటకున్ గతముతోఁపదు దీర్ఘ కయంతయున్ నిరా
కులమతితోఁ జరించి కనుఁగొందునిజంబని మహాని మాధవా! 60
- చ॥ ఎడనెడఁ గాలుసేతులకు నింతటసంతట సోకుమిట్ట యీ
గడఁగనుఁగోదలం పెదనుగల్గుట దానిని జుట్టివచ్చుపో
కడ ముని యీదాచో నది ప్రకంపము నొంది మునింగెలోని క
ప్పుడు సుడిగుండముల్ వళులభోరు ప్రచండములయ్యె మాధవా

చ॥ మునిగిన మున్నకు జలము మ్రోతలతో నడిసేమ కుర్వడిక
గొని ప్రవహించువేగమునకు జటి తట్టుకొనంగలేమి నం
దున సుడిమెంటు సారెవలె దోప భ్రమించుచు దానుమున్నె నా
మునుక నె నిస్పృహత్వమును ముంచుకొనక హతచేష్టమాధవా! 62

చ॥ పడపడి కొంతసేపటికి ప్రజ్ఞ క్రమంబుగారాఁ గలంకమా
నెద నిదిమిద్ధమం చెఱుంగ నేరని యాతనిచిత్తవీధి నే
తుదమొదలు బొసంగని దెదోకధ గందరగోళమై పది
బది భ్రమంగూర్చె వేకువనువర్తిలున్వపుమురీతి మాధవా! 63

ఉ॥ కన్నన గిన్నులకడెఱచి కన్గొన లోకము వస్తుభేదనం
పన్నతదక్కి మంచుతెఱ పాఠినరీతిగఁ దోచెఁ బుల్గు లా
సన్నదివాముఖానిలనుజాతముదంబునఁ గూయుకూతలుక
జెన్నతీ నామగా జెవులజేరె మునిద్రున కప్పు మాధవా! 64

ఉ॥ ప్రాణములైదునుక గుదుటఁబడ్డకొలంది జటాకలాపముల్
రాణదొలంగి చిక్కుగ శిరంబు ముఖం బుర మంసముల్ పరి
త్రాణవిధి బెనంగ మెయి దార్ధ్యములేమిఁ గ్రియాప్రభాదరి
ద్రాణతచే నచేతనతదాల్పు తెఱింగెనుమాని మాధవా!! 65

మ॥ బలహీనత్వముఁబోయ నెమ్మదిగఁ సంబాళించుకొంచుక జటల్
దొలగక సర్ది ప్రవర్తితాఖిల మెదకదోపంగఁ జట్టుకనుల్
మలయక ద్రిప్పి కనుంగొనక దెలిసె ట్టేమసానమై యాయత
స్థలమై నీళ్లులేనిచోట నటులకదానుండుటల్ మాధవా! 66

శా॥ ఔరా! యెంతప్రమాదమయ్యె! దొలిమత్స్యం బెక్కడకజ్జెక్కె! గా
సారంబేది? మదాశ్రమంబెచట? నిశ్చక్తింబడక హేతువే
దో? రమ్యాకృతులొప్పుగచ్చుపయి నెట్లొయున్కి? నా నానిరా
బారిక బిట్టుకలంచె యోజన లసంప్రాప్తస్పృహక మాధవా! 67

ఉ॥ గచ్చిదికాదు రంగు లొడికంబుగదిద్దినతోలునాఁ గడుక
ముచ్చట లీనుచున్నయది బుద్ధికి శుష్కముగాక సార్ద్రమై
పెచ్చినచెన్ను పెత్తందన మెంతయునున్న నెసంగె నిక్కమా!
మచ్చమయానొకో? మదముమాదిరి వాసనవచ్చె మాధవా! 68

మ॥ నిజమేపో! పొలసుల్ చతుర్థశశివన్నె వాసి శాసించు రూ॥
పుంజెలంగల్ విరివిల్ మనోహరములై మున్నేంగనుంగొన్న చి
న్నజలేచారము వృద్ధిగొన్నటుల భ్రాంతిగొల్పుంగానాగె నిం
తజయం బిట్టియదృష్టముగ గలుగునా? నాకీయెడక మాధవా! 69

శా॥ పాసీయంబులకో దినాంతపవనవ్యాసక్తితో చేరు దీ
కోనేరేను దినంబు నెప్పుడిటంగన్లో నిట్టియాశ్చర్యమా
మేనుగదాలిచి యింతదీరతరమామీనంబు సుదేహమే
లా నాటక్కరిసామి నీకళలెకావా మేలుమే లాధవా! 70

ఉ॥ కానిజలేచరంబు కడగండగలాచెనో యేమొ? పైకిరా
సీనియనర్థపూబి యలయించెనొకో నిను? గన్నుచల్లగా
నేనినుగ్రమ్మక దఱిసి నేస్తముపెంపునసేవసేయ లే
నో ననుజెందుప్రాప్త మెటులో? యనునారటమయ్యె మాధవా! 71

మ॥ నినునేగాచెదనం చహంకృతిని గోవెర్నీటలంఘించి యా
పెనుగర్వంబు నశింపఁ దుట్టుతుది నీవేనన్నుగానంగ నీ
యనువై నిల్చితఁ జెప్పుకోదగుర నాయార్తాననత్వంబు నీ
పెనుప్రాపుండినగాక మర్త్యులపనుల్ పెంపొందునే? మాధవా! 72

చ॥ నినుగనినంత నీరసము నీరసమైచనె నిండుచేవ మే
నున మనమందు నుత్సుకతనుంగలిగించెను తగ్గడి యాజ్ఞయే
మి? ననుననుగ్రహించుకలిమిగ సెలవి మ్మొనరించువాడ నే
ననుటహుళిక్తి సీవయగుదయ్య! యదార్థమెఱుంగ మాధవా! 73

చ॥ అని తటసీమఁజేరి వినయంబునయంబునుఁ దోఁప మోఱుకే
ల్దననుదుట లంగించుకొనితత్పరభక్తిఁ దడేకనిష్ఠఁగై
కొని ముని వేచియుండఁ బలుకుకొ గుహనార్థమరాజు శర్కరకొ
న్నినిచినస్వాదుసత్ఫలము నించురుచుల్ విలసిల్ల మాధవా! 74

మ॥ చవగండంబులఁబాపి నాకిట గడుకొన్వృష్టంబుఁ జేకూర్చినాఁ
డవు సాధూత్తమ! యాచకుండెఱుంగువాడా? దాతసామర్థ్యముగ
సవరింపందగు నింకనొక్కపని కాసారంబు నాయున్ని కీ
డవునా? చూడుముచూడు మంచనియెమత్స్యం బయ్యెడక మాధవా!

శా॥ అయ్యో! నిక్కమ! యెంతమందమతి! నౌరా! యింతమాత్రంబునే
నియ్యె యోజనసేయలేనయితి స్వామి! స్థానసంకోచతః
డయ్యంగల్గెనే! త్వద్దయాభ్యసనరూఢంబైనయోగప్రభా
ముయ్యేటా నినుడింతు నాయతమటా మోదింతురా! మాధవా! 76

మ॥ “మునిచంద్రా! దురపిల్లభోకు మిపు డేభోవః గడు ముఖ్యమా
పనియొందున్న ధిసప్తమంబగుదినప్రారంభమందెప్పు డెం
దును గన్గొని మహాజలప్రళయ మెంతోక్రూరతఃరేఁగు నీ
కనువౌనావయొకండు నచ్చు”నని మత్స్యంబేగె నోమాధవా! 77

చ॥ అని చనుచున్న మత్స్యమునయందె తగుల్కొనియున్న చూడ్కి న
మ్ముని కితరస్పృహల్ సనియె ముం దిఁకఁజేమిమహాద్భుతంబు సే
యునొకొ జలేచరప్రభలనున్న పరాత్పరుఁ డేనుఁ దానిఁగ
న్గొనక తృజింపనీస్థలము కోట్లకునే ననెమాని మాధవా! 78

మ॥ కడు వైశాల్య మెసంగుచోటమరెనఁ గాఢప్రమోదంబా? దాఁ
గడఁక ముం దొనరింపఁబోవుపనికి గాఁబట్టియో మింన మ
ప్పుడు గాలిన్ బఱపౌనోగోయ నఁగఁ బెంపుంబొంది కన్నట్టె ము
బ్బడి ముక్కొలుగ నాయతంబగు తనువ్యాప్తి బ్రభన్ మాధవా!

ఉ॥ ఆయత తాళదీర్ఘ మయి యప్పుడ తోఁచెను ముట్టమిద ము
న్వాయి నెసంగు నాయుధమువంటి దృఢంబగుకోటయొండు మే
లై యిటువంక వంకకొన నంచితనూ విలువంపురీతి నిం
డై యమరెన్ బలప్రధితమాపెనువాలము నీవి మాధవా! 80

చ॥ అది తిమియో తిమింగిలము ? అట్టిదియిట్టిదినాఁగ శక్యమే ?
యెదిరి తిమింగిలంగిలము లేనియు రావెఱపూని మూలం
దొదిగెడు దానిధాటి కెదుర్కొడెడుసత్వము కానరాదు ప
న్నిదమునకైన నెట్టిపెనుసీరధిలోపలనైన మాధవా! 81

చ॥ తెరచిననోటి కెట్టిపెనుదీవులు నుండములంత లన్న నా
వీరివి యొకింతయర్థమగు వీకున సీరముతోడ నోటిలోఁ
జొరినతిమింగిలంబు లతిచోద్యముగా నెలవుల్ తృజించి యు
ప్పురమునకేగెడిన్ వెడలఁబాఱెడుసీరముతోడ మాధవా! 82

ఉ॥ చెంపలనున్నరంధ్రములఁ జిన్నుఁ బయస్సులతోడ జంతువుల్
ముంపునఁ దీవ్రమానుసిని బోయి వియత్తలమందు రిక్కలన్
బెంపటాడఁగావలయు భీతిలి కానియెడన్ జలంబుచెన్
దుంపురులన్ గనంబడవె తోయముజల్లుగ్రవాల మాధవా! 83

ఉ॥ చిమ్మనక్రోవులో యనఁగఁ జెంతలరంధ్రము లుప్పరంబుపైఁ
జిమ్మినవారి తుంపురులఁజట్లక మింటికిమంటి కాపుకం
బమ్ములసోల్కి లావులప్రభల్ వెలయ్ విలసిల్లుఁగొంతసే
పమ్మెయిఁ బైన వారిదములై యుదకంబుల వ్రాలు మాధవా! 84

ఉ॥ మింటికిఁబాటుసీరములు మేఘపసంబును దాటిపోయి యా
వెంట ఘనీభవింపఁ బృథివిఁ బవనాహతి వర్షరూపమై
జంటలుజంటలై పడిన క్షౌరవిమిశ్రితమీనఖండముల్
పంటపొలంబులై తనరెఁ బక్షుల కవ్వలభూమి మాధవా! 85

ఉ॥ వారి యవారితగ బటులుపాటురొదఁ భవనంబుఘ్నార్థితఁ
బోరనమూర్ఛితఁ దెలివివోవుట జీవములెల్ల మేఘసం
చారము మింటఁ దోరమయిసాఁగెఁ దదుద్గతవాయుసంహతిన్
దీటునొకో జగంబు లగతిన్ బడి నేఁ డనిపించె మాధవా! 86

ఉ॥ వేడుక వాల మింతర్భుళిపించినఁ గొండలవంటిరూపులన్
దోడన వారిఖండములు ద్యోపశచక్రమణంబొనర్చి వే
దాడుల ధారలై కురియుఁ దజ్జలపాతవిశేషతీవ్రతన్
బాడయి లంక లంబునిధిపంకములోఁ గలియంగ మాధవా! 87

ఉ॥ లంబుధిలోమునింగి తనయాటల “నూ” మృనుమాత్ర వారి యు
గ్రంబుగఁబొంగి కొండలనఁగాఁ దనమట్టముమీరిలేచు, నీ
రంబుల నున్న బాడబము రాద్రత రేఁగినచందమాచు, నా
యగబుచరంబురోష మెగయన్ మఱియెట్లుగునొక్కొక్క? మాధవా!

ఉ॥ అచ్చట సోమకుండు సలిలాంతరనిర్మితసాధపాళి సౌ
ఖ్యోచ్చదశన్ జెలంగుచు నయోగ్యతమీతి విరించియొద్దఁదా
మ్రుచ్చిలికొన్న వేదములు ముచ్చటదీటఁ బఠింపఁ గౌతుకం
బెచ్చుటఁ దక్కియూచగణ మేఛైరఁగూర్పదొడంగె మాధవా! 98

శా| ఆలో వేగరు లా ర్మైఁ దటిసి జోహార్బల్కి దేవా ! యెవం
 జేలోకంబున విన్నకన్నయదిగా దీనాటివిడ్లూర మా
 భీలప్రాధిఁ జనించె సప్తజలధుల్ వేగంబ సప్తాద్రులన్
 మాలప్రక్రియఁ బెల్లగించు తెఱఁగై త్రోపాడునాన్ మాధవా ! 90

చ|| జలధులకున్ గులూద్రులకుఁ జాలఁజెలంగెడి యంతరంబు మీ
 కలతఁద్యజించి యెద్ది యెటఁగాంచితి రయ్యది యున్నయట్లుఁగాఁ
 బలుకుఁ డటన్న సోమకునిబంటులు ప్రాంజలులై మహేంద్ర! యే
 పలుకులఁదెల్పఁగాఁగలము వర్తిలుఁఘోర మటంచు మాధవా ! 91

ఉ|| ఆరుదినంబులయ్యె నొకయంబుచరంబు హిమాద్రిమించు వి
 స్తారవపుర్విలాసమునుదాల్చి విహార మొనర్పసాగె ము
 స్మీరమునఁదు దూరమున నిల్చి భయంపడి పాటుఁగాని వా
 శ్చరములెట్టివే నెదురఁజాల వటంచనిరడ్డు మాధవా ! 92

ఉ|| “సీలిగి యావులించినను నిక్కముగాఁగఁ గులూద్రులేటికిన్
 జాలినయంతనోరు, పెలుచన్ బెనువాలము సంచలించునా
 భీలతకున్ వసుంధరయు విశ్వములోనిగ్రహంబు లల్లక
 ల్లోలమునొందున ట్లతిబలుండు గ్రమించు” ననంగ మాధవా ! 93

చ|| తఱిమెడుదానిధాటికి యదాయదలై తగుఁగాదునాఁడ పల్
 దెఱఁగులఁ బాటుమీలు జలధిన్ విడి మీదికి దూఁతుచుండు నా
 తెఱఁ గనలాచలప్రళయదీప్తి ద్రవీకృతభూరిలోహముల్
 తఱుచయి రేఁగుభాతి భయదక్రియఁ గన్నడు”నన్న మాధవా ! 94

మ|| “అదియేచిత్రమొ దైత్యదానవరహస్యావాసముల్ ప్రాధిమీ
 రుదటిన్ మాత్రమె సంచరించునది తద్రోపంబు నోపంగ లే
 క దెసల్ పట్టిరి సోటుబంటుయిన రక్షశ్శ్రేష్ఠ లోసామి ! యీ
 యుదధిన్ నిల్చిన దీపురంబె యిటకెష్టోపచ్చు”నాన్ మాధవా ! 95

ఉ|| తొందరలేదు పొండు సయిదోడులఁగూర్పుడు బందుకట్లనం
 దందు సమర్థరీతి వివిధాస్త్రసమేతముగాఁగ మేలుసి
 బృందుల నిల్పుఁ డీతెలను బాకుల లంగరుపల్లు లేటియి
 బృందియి రానియట్లు పడవల్ సమకూర్పు”డటంచు మాధవా ! 96

చ॥ “విసురుడుకోలలుగొంతువ్రేట్లు బరుల్ కొఱముట్లు; బన్నియు
న్నకలయుద్ధనాకల రణసిరతక హావణించి సిద్ధమై
యెసఁగుడు నేనిదే తగినయేడైర వచ్చెద చూత మెంతఁగాఁ
బసగలదోజలేచరము వైశమపొ”డని పల్కె మాధవా! 97

ఉ॥ ముదలగ్రహించి దానవచమూపతులందఱు ధైర్యసాహసో
న్మనులు ప్రసిద్ధనాకల నమందగతిన్ దెఱవించి వారిధిన్
బసులుశతంబులై తనరఁ బన్నిరివ్యూహము లంతసోమకుం
డుఁ దఱివచచ్చె వేట యదనుంగనిసాగెడికోర్కి మాధవా! 98

శా॥ ఆనాఁ డద్దమరేయి నద్దటిని రాజ్విప్రధానుండు యో
గానందాబ్ధితరంగణోలికల నుయ్యాలూగుచుండన్ మునీం
ద్రానేకాకలితంబుఁ జోదితమునై యచ్చొటి కేతెంచె హం
సీన్మత్యంబుల గొప్పనావ సుతనుక్రిలొప్పగా మాధవా! 99

వృ॥ ఓడపైకి రావోయి! రాడ్వషీ!
నేడు వార్ధి హావణించిపొంగెడున్
జూడు మేఘములు చుట్టి మింటిపై
గూడుఁగట్టె ననుకూయి మాధవా! 100

చ॥ చెవులఁబడంగ దానికి విశేషముగాఁ గనిపెట్టియున్నయో
గివరుడు కన్నులన్ దెఱచి కిల్బిషహారుల సర్వయాగిక
ప్రవరుల గౌతమాత్రిముఖభవ్యయతీంద్రులఁ గాంచి మించును
త్సవమున మ్రొక్కి యెక్కె గతసంభ్రమతన్ గలమందుమా॥

గే॥ ఆరేయి వేఁగునెడ క్షీరాబ్ధిభంగముల హోరంతకంతకును దోరమై
ఘోరానిలంబు లతిచారాప్తిఁ ద్రోపులిడ సారాంబుదంబులిలధారలై
నీరమ్ములన్ గురియ దీరంబుపొర్లఁబడి వారాకరంబెగసి యూరులన్
బూరించె జెట్టులవిదారిచె గట్లపయి బేరెంబువాతెవడి మాధవా

వృ॥ చిమ్మచీకః ఫిల్మై శారభాః జెదరుమెఱుపులు పొదలఁగన్
గ్రమ్మువారిధి కాటుశీతము గదురయుదుఁబసఁ జెలఁగుటన్
బమ్మెరన్నడుభూమి కొండలపయిపథములను వదలి నీ
రమ్ముముంచె సమస్తమున్రుచిరము జెఱగుగతి మాధవా! 103

ఉ॥ కాదన కోహటించుతమకంబునఁ బన్నిన సోమకేంద్రునో
 కాదళమెల్ల యుప్పెనఁ జికాకయి యొండొరుడాఁకి రాళ్ళపై
 భేదిలి యాయుధంబులును వీరనికాయముతోడ వార్ధిలో
 నేదెల్లవాతవేగమున నింతయుఁద్రుక్కికయుండ మాధవా! 104

ఉ॥ కోరలుచన్నపామువలెఁ గొండాకయోజనఁదక్కి సోమ
 కుం డారజసీసమానదివమందు దెసల్ గనరామి మాయచేఁ
 దోరపువెల్గుఁగూర్పుఁ నటదోఁచె మహర్షుషరాబు పోరికన్
 దీరదటంచు మత్స్యముగతిన్ దనువుని యతం డుమాధవా! 105

చ॥ కలియఁబడంగ “నోరి! తమకంబున వేదచతుష్టయంబుము
 చ్చిలుటనుకొంటివో బ్రతుకుచింతయెయున్నజితోస్థియంచు నా
 తొలిపలుకుంగముల్ వినతితోడుత వేధకొసంగుకానిచో
 నిలువుముదిట్టవై యడఁతు నిన్నిపుడంటివి కాదె మాధవా! ॥ 106

చ॥ మునుపె ప్రచండవాతమున మ్రోతల రేఁగుసముద్ర మింకనున్
 ఘనపథమంట గెల్పుతమకంబులఁ బోరినవెన్న నానిజీ
 వనమును జీవనంబునకు వ్యాసమొసర్చి తదీయగుప్తవే
 దనికరమున్ ముసీంద్రులకుఁ దాల్చినోసంగితిగాదె మాధవా॥ 107

మ॥ ఇదిపౌరాణికగాధ మత్స్యమునకొనే యిట్లుకావించు టు
 త్తదిదైత్యుల్ దివిజుల్ శతించుట జలాంతర్గాములొనావలన్
 గదనంబున్ బొనరింప నీవటఁబనిస్గల్పించుకొంచేగి యు
 న్నదదైత్యాంత మొనర్చితండ్రు నిజమేమార్గంబొకో మాధవా! 10

శ్రీ మాధవ శతక కదంబము.

తృతీయోపాయనము.

ప్రతిపద్య ప్రత్యేక రాగగర్భిత చాపస్థికము.



ల సమృద్ధమై బహుళసేవకసంభరణైకదక్షమై
క్రాలుధరాపురంద్ర సురకల్పతరుప్రథమిచి సాక నా
మేలునఁ దృప్తినొంద కపమృత్యువుఁ గోరినయట్లు పెక్కుచగ
దాల శరిత్రు దుర్జనులు తద్దయమూర్ఖతఁజిక్కి మాధవా! 1

ఉ॥ హృద్యవసంతకాలమధురీకృతకౌసుమగంధపూర్ణ సా
పమృతగంధవాహబహుమానితకేకిపికాదిరానగా
ద్గద్యముతోఁచ నీ భజనఁ గల్పనఁ జేసెదఁ జత్తగిపు మీ
పద్య మొక్కొక్కరాగమున వర్తిలు భక్తిరసంబు మాధవా! 2

ఉ॥ కన్నడఁ జేయుదేల? కడగండ్లనలంచరి తేఱలేక భూ
మి న్నరు లంతకంతకు భ్రమించుచు దుష్కృతు లాచరింపఁగా?
సన్నపుచెట్టె వంగనిది శక్యమె మ్రానగునాఁడువంప? నీ
పున్నెము తేఱుతేఱుచుచు బ్రాద్దలఁ బుచ్చుక గమ్ము మాధవా!

మ॥ సురటీ బ్రాంది యటం చనేకవిధవస్తుద్రావకగబు ల్వసుగ
ధరఁ గల్పించితివేల? కామముఖవిన్యాసంబులే మూఢులౌ
నరుల నృత్తున ముంచుచుండఁ గనవే నాస్వామి? గోర్చుట్టుపై
భరమా రోకఁటిపోటు చందమగుచు స్వర్తిలైడి న్మాధవా! 4

చ॥ బహుళరుచు ల్వేలార్చునొకపాకపుటుండకుఁ జీమలట్లు నీ
గృహమున నున్నగోళముల గిల్లుచునుండిమి గ్రాసవాంఛ; స
న్నహనముమీఱ నెంతదినిన స్థలుగొందనిసత్సమృద్ధిఁ ద
ద్విభావముచ్చు నీదయకు విస్మయమయ్యెడు శ్రీరమాధవా!

ఉ॥ అక్రమముల్లరింప సుజనావళిఁగావఁ బరాక్రమంబు ని
 ర్వక్రకృపార్ద్రదృష్టియును వర్తిల నిందిరఁగూడి తాద్యుపైఁ
 జక్రము శంఖము స్థదయు శార్జముఁ జేతులఁదాల్చి నాదనా
 మక్రియ నెంఁపఁదోచు పరమప్రభు నిన్నుఁ దలంతు మాధవా! 6

మ॥ త్రిజగన్మోహనమై కృపానిలయమై తేజోదురీక్ష్యంబునై
 భజనీయంబయి దుష్టశిక్షణకళాప్రేషణంబునై సర్వతో
 విజయాధ్యంబయి సర్వశక్తిమయమై వెల్గొందు నీ యాకృతి
 న్నిజమా భక్తి స్మరింతు లోపముల మన్నింపంగదే మాధవా! 7

శా॥ తోడివేయనినమ్మి సర్వమును నీతోఁ దెల్పఁగాఁబూనితి
 న్లేడిపుధ్వి నిఁకొక్కఁడెవ్వఁడు మొతాలింపంగ రక్షింప నా
 వాడంచు స్మనుఁగన్నవాడనుచు సంబంధంబుఁగల్గించి ని
 న్నేడ న్బాడఁగ నిచ్చుకంబనక రావేసత్కృప న్మాధవా! 8

ఉ॥ మాటకుమాటకు న్మధురిమన్మఱిపించు త్వదంకితంబులౌ
 పాటలఁ దాశము ల్బహుభంగుల మద్దెలధింధిమిధ్వను
 ల్పాటిలఁ జొక్కి మూయుకనుల స్పృదిఁ దోఁచెడునీవిలాసమా
 నాటకురంజిత న్మన ససంతజగన్నటనాధ్య! మాధవా! 9

మ॥ కవయ న్మూఁగెడుపై త్యరోగముల కాంక్షన్గొల్పు నానందభై
 రవి యల్ల మనసెల్లముంచుకొను విభాంతు ల్భవన్నామసగ
 స్తవమాన స్త్వనునంచు నమ్మి దినము గ్గావించు నీపూజల
 స్భవదవ్యాజకృపాకటాక్షతతి నింప న్నాఁగదే మాధవా! 10

మ॥ అరగేగు ప్తిని ద్రవ్యము న్నిలవసేయ న్లోభులై యొండ్రకీ
 యరు తామున్బుజియింప రంత్యమునఁ దోడైవచ్చునే యీనిధు
 ల్దరఁ దాఁజేసిన పుణ్యలేశమునఁగాదా భావిసౌఖ్యంబు చే
 కురు! మానేరమిసోర్చి దిద్దఁగదె వైకుంఠాధిపా! మాధవా! 11

శా॥ కళ్యాణి వ్వరలక్ష్మీ నాత్మహృదయాగ్రస్థాయినీనేసి సా
 కల్యక్రిసుఖసంపదా ప్తిని జగత్కళ్యాణము లూర్చువా
 త్సల్యం బేమనిసన్నుతింతు జగధీశా! భక్తిమచ్చితనై
 శ్శల్యంబుం దయసేయుమయ్య కరుణన్మోకప్పడు న్మాధవా! 12

చ॥ మలహరమై విభూతిమయమై ఘనశాశ్వతసౌఖ్యదానవృ
త్తులఁ గడుదక్షమై జగతిఁ దోచుభవత్కరుణారసార్ద్రాదృ
ష్టులకు జోహారులయ్య! యెపుడు నృము సిడయ పోలి ప్రోచునీ
లలితతరానురాగబహుళప్రభకు స్తుతులిత్తు మాధవా! 13

చ॥ కలఁకలుదేఱుచి త్తమున గాఢతరంబగుభక్తి నుక్తి జో
బ్బిలహరి! పాపనిర్హరణవీర్య! సమస్తసుఖప్రదానకో
మలహృదయాంతరంగ! యని మాటికి గానమొనర్తు నీయశో
విలసనము బ్రపంచబహువీధుల కెక్కిచరింప మాధవా! 14

శా॥ బంధన్యాసివిసేవ భాస్కరకరప్రధ్వస్తసీహారమ
ట్లంధత్వంబిడు సర్వబంధముల మాయంజేయుఁ ద్వత్పాదసం
బంధంబౌవరభక్తి, దివ్యనటన స్వర్తించు సీభావన
ద్గంధామోదమెకాదె మాచెఱుల రక్షల్కొల్పుట లాగధవా! 15

శా॥ 'ఆపద్బాంధవ! సంశ్రితావనదయావ్యాపార!' యం చెందరో
భూపాలాగ్నిఁబలే వినములగుచు నూబజింతు నిన్నెప్పు డా
శాపానుగ్రహదక్షులైన మునులున్నామోక్తి నిన్నెంత; రా
శాపాశోపహతస్వభావులరు హెచ్చా! మాదృశు లాగధవా! 16

చ॥ గజముల మధ్యమావతికిఁ గష్టముకల్గునె? లెక్కకెక్కుడా
ప్రజలమటంచు రా భయమువాతెనె సీహృదయంబునందు? వె
న్నుఁజఱచి యెట్టివారల ననుగ్రహదృష్టి భయంబుఁదీర్చునీ
కు జడుప! నమ్మఁజాలఁ గనుఁగోదయసేయఁగదయ్య! మాధవా

ఉ॥ ప్రాథవరాళి పుల్లమకరందసమన్వితపంకజంబుల
గ్గాఢతరాభిలాష నెమకన్దనువైఖరి భక్తిగంధసం
రూఢశ్రితాంతరంగజలరుట్టతిఁ బర్వలువాఱు దీవట
నాభిధమసీషు లెన్నుకొనువార్తల సమ్మి నుతింతు మాధవా! 18

శా॥ కాలం బేగడపంగఁజూలుదునె సీకారుణ్యమే లేనిచో
సీలీల న్సుఖవృద్ధి సంతతముదంబీయంగ? నోయయ్య! సీ
జాలపాభవమో? మదీయజడతాసంప్రాప్తమో లౌక్య వా
ర్తాలగ్నంబగుబుద్ధిచే మఱితు సితత్వంబు నోమాధవా! 19

ఉ॥ రోయకమాజు గుప్పలకుఁ గోధములన్నియంగఁబోక న
త్యాయతమా కృపాగరిమ నారయుచుండెడు చంటిబిడ్డపై
మాయికిఁ గల్గిపేమ పయిమాటసుమీ భవదీయపేమ! నీ
కేయోక మాటుసేత రచియింపఁగలేముగదయ్య! మాధవా! 20

చ॥ మునుకొని శంకరాభరణము ల్కడుఁబూన్కినొనర్చి నుష్టన
ర్తనులనడంచి లోకముహితంబానఁగూర్చెద వెంతప్రేమయో
మనమున నీకుమాపయి! శ్రమంబొకటంచపు చక్కనయ్య! ని
న్ననుకోననైసఁ జాల నుహహ! కృతివిస్మరణంబు మాధవా! 21

మ॥ కనకాంభోజముల న్మణులొదివి శృంగారంబురంగారఁ జె
క్కినహారంబు మసంబునస్థలఁచి యాక్రేవ న్నిను న్మానసా
క్షినిరీక్షించి శరీరమందుఁ బులకత్పెన్నొంద యోగ్యంబటం
చును నీకంతమలంకరింతుఁ గళతేజుల్వాట నోమాధవా! 22

శా॥ పాలస్తావెదో! సాదమున్ది నదవో! పన్నుండెదో! యాటల
స్తేలంబోయెదో మల్లరంగములకుద్రెక్కించెదో! బిడ్డల
నాలింతో! మరులీలలున్నునిఁగదో! నాతండ్రి! లోకంబన
న్దీరంగమనీకుఁ బాటువలభు ల్నీకీరితు ల్మాధవా! 23

ఉ॥ సారవిహీనసంసరణసాగరచు ర్హతి శక్తిమాయ సా
వేరికినైన మోక్షమగు టెంతయు నిక్కమ; యెత్తుబడ్డ పు
త్రోరగిలంగఁ దక్కినవి యూటక ముక్కులఁగాళ్ళఁదన్ని చే
క్కారుచు నారకప్రబలఘోరపరంపరల్ల మాధవా! 24

ఉ॥ వేకువయందుఁ బ్రాప్తామున వీలగుచుం గుతుపంబులందు నెం
దాఁకలిఁదీర్చు హాయినిడిదాహమడంచెడు తావకీనసు
ళ్లొకమునాకు, కాఫిఁగొని లోకము మించుచలాకినొందు న
ట్లొకమలాపతీ! హృది మహోత్సుకతన్వలయింపు మాధవా! 25

ఉ॥ లోకముఖారిరంసువులలోఁ గడుదిట్టపుగాఁగఁదోఁచు నీ
వీకడలేనిస్మృప్తి నెసఁగించుచునుండుట; నింటిచాలెగా
కేకళబుట్టు సంతతుల? కింతటనంతటనై నఁ దృప్తి నీ
కేకనువట్టుకున్న నిత నెవ్వరే నేమనవచ్చు? మాధవా! 26

శా॥ ఆభోగింద్రముపైనవ్రాలి గళమం దంసంబున న్మేన నే
శోభాపాదకమొక్క వానినె తమిన్జుట్టించుకొన్నాడె వా
లాభాలాభవివేక మేమెఱుంగ మోలావణ్యసీమా! శ్రితు
ల్రాభీతిల్లుటకొక్కొక్కో? సోదరులకు న్రాతాపులే? మాధవా! 27

ఉ॥ ఆశ్రితచక్రవాకహృదయజ్ఞ! మనోహర భానురూప! నీ
యాశ్రమముల్లదా దివి ననంతమమేయమునైన సంఖ్యతో
బ్రశ్రితయాధీదేవేడి ప్రపంచము? లన్నిటి నిట్లుసాక నీ
కేశ్రమసోడదే? కిటుకదేమి వచింపవెమోకు మాధవా! 28

ఉ॥ అధ్వగులై త్వదాశ్రితు లహర్నిశలు న్నినుఁబొడిపాడి హం
సధ్వని నాలకింపఁ గడుమక్కువ యోగసమాధిఁబూని రో
యధ్వరరూప! మానసమునందయిన న్వేలయింపవయ్య! యా
సాధ్వభిలాషతీతి సరసంబగువాగమృతంబు మాధవా! 29

ఉ॥ నీదర్పారూప మంత్రులెవ్వరో? ప్రధానిత్వంబునం దెవ్వరో?
జోదు లైన్యపతు ల్బటాలములును న్సూరాభి యెవ్వారలో
యేదికీమనో నీకురచ్చ? విషయంబేదో మహాచర్చకు
న్మాదైన్యంబునడంప నెవ్వరినిబంపంబూనెదో? మాధవా? 30

చ॥ నిరతము లోకసంభరణనిష్ఠల లోలతనుండునీవు ని
ష్ఠురతపమానుమానవులఁ జూచిన సిగ్గులుదేమి? కానిచో
గురుతరవిఘ్నము ల్మోదటఁ గొల్పఁగనేటికి? చేతఁగాక పె
న్పటగున లొంగనేలతుది? పాశహనామ! వదాన్య! మాధవా! 31

ఉ॥ చేకొనియారభించినది చేయక మూలల ముక్కుమూసి యే
లాకొఱమాల? గార్యఫలమం దభిలాషఁ ద్యజించి మీవిధిం
గైకొన మేలటంచుఁ దొలిఁ గల్పనఁజేసెదెవిఘ్న? మాగక
త్తే కడుదీక్షనిల్పినఁ గడిదిదయ న్వరమిఁజె? మాధవా॥ 32

ఉ॥ రాగమె ముక్తిదారి జనరంజని నికలరూపుఁజూపువి
ద్యాగతి, సర్వసౌఖ్యపరమావధి, యెట్లన ? గానవిద్యలో
రాగము, లోకవృత్తిననురాగమెగాకసరాగ మైహికా
యోగముల న్వరాగ మభియోగపరాగముభక్తి మాధవా! 33

శా॥ దేశాక్షీణజనానురాగముల నెందే మక్కువనిక్కి న
 ర్వేశా నాస్థి విస్మరించెదవా? తండ్రీ! నీవె యిల్లమట
 న్నాశాబద్ధుడైననాకు లభియింపబోవునే ముక్తి నా
 యాశాంకూరము వృద్ధి నొంది ఫలమాయనాగు నే! మాధవా! 34

ఉ॥ పున్నాగంబుల దండలలుకొని నిన్నాబ్జింతునో? కేళిమై
 పున్నాగంబుల నిన్నునిల్పి దెసలంబోనిచ్చి యాడింతునో?
 పున్నాగోరుదశాక్ష ! యంచు దినముం బూజించి కీర్తింతునో?
 పున్నాగప్రభువర్య! నీకయినయింపు నైల్పవే! మాధవా! 35

శా॥ చేరంబాటి “ప్రసీదమే భువనవాసీ! సత్ప్రపారాశి!” య
 న్నావి స్థారములెల్లఁబాపి కరుణ న్బాలింతు వో దేవగాం
 ధారేయు ల్గుమకూర్పు కష్టముల కంతుంబు ప్రిసాదించి యీ
 వే రాజ్యంబు సుఖంబుఁ బొండవుల కోయి? పూర్వమోమాధవా!

ఉ॥ ఝంకారధ్వనితోడ బంభరము లబ్జస్వాదుమద్యంబు నా
 తంకంబు ల్కొన కారగించుక్రియ స్వాతంత్ర్యంబు నిండార నీ
 యోంకారధ్వనితోడవచ్చి శ్రీతభక్తుల్లచ్చిత్తాబ్జవీ
 రాంకస్వైరవిహార మూనఁగదె స్వాస్థ్యశాంతితో మాధవా! 37

శా॥ ఆ సావేరిడియంగఁబోక సెలలేయనాగు హృద్భాను న
 న్నీసారు ల్కొదలంటఁబోయెనని యేనూహించిన న్నిక్కకే
 మోసుల్వాఱుచు తేకులెత్తుకొని యుబ్బున్జూపుఁ దండ్రీ! తదా
 యాసం బెట్లుకథావశేషమగునయ్యా! తెల్పుమో మాధవా! 38

శా॥ శాతఘ్నిస్సన మిచ్చుగించెదవా? ఝంఝాటిధ్వనినైత్తు వా
 క్కే? తీర్థాధిపుహోరుఁ గోరుకొను దొక్కే? విశ్వరూపంబుచే
 నేత్రద్రోదసినిండునీకుఁ దగుతానే భృంగరాజ్యఖ్య సం
 జాతోక్తు ల్నినుఁదేర్పఁజాలుస్వరవిస్తారం బెదో? మాధవా! 39

ఉ॥ గౌళిక భావిసూచనను గల్పనఁజేసితి మానవుండు నీ
 సాశేమునందు మేటియగువాఁ డయిన త్తూణుండు వచ్చు నే
 పోశేముఁ బోల్పలేఁ డిదియె పో భవదుజ్జ్వలస్పృహిరీతి, యే
 తాళము యెట్టిరాగము? ప్రతారణముల గునయ్య! మాధవా! 40

శా॥ ఔదార్యంబున కున్నిపట్టయిననీహర్యక్షవక్షంబున
 స్నేహోదాచు వసించ్చమాజనని శ్రీసింహేద్రమధ్యాదయా
 ప్రాదుర్భూతవిశేషసంపదలు భూభాగంబులన్నిండుటం
 గాదే మాకుఁ గొఱంతలేని సుఖము లామప్రదా! మాధవా! 41

శా॥ ఆవాచస్పతియైన నీబహుళమాయాసర్గము త్రేటగా
 భావింప న్వచియింపలేడనినఁ దత్ప్రస్తావము ల్కొక? సృ
 ష్టివైచిత్ర్యములం దనంతకళల నృపంగారముల్చిల్కు నీ
 శీవు ల్కొంచి ముదంబుపెల్లెగయుతుష్టి నొల్పెద న్మాధవా! 42

చ॥ భవదభిమాన మిం దమృతవాహినిగాఁ బ్రవహింపఁగాదె మా
 నవహృదయావివేకకలనాజనితాఖిలచిత్రకూటము
 ల్నవరణఁజెంది నూత్నజవసత్త్వముల నిష్కసించుచుండు ను
 త్పవములఁ దద్భవంబులు విశాలదయాహృదయాధ్య! మాధవా !

చ॥ అన యిటు లంత మిం దనుటకందక పాతెడుకాల తీవ్రవా
 హిని నడిసీమ నీకు తూణమేనియుఁగాని యొకింతలోనె పు
 ట్టి నెగడి తీటువారలు కడిందిముదగిడుస్పష్టఁ దుష్టిమై
 దనియక దాని మాయయనితారుట దుర్గతిగాదె మాధవా! 44

చ॥ అమృతతరంగిణు ల్భవదపాంగముల న్జనియించి స్వప్రవా
 హముల ననంతలోకనిచయంబులపైఁ బరగించి నేత్రప
 ర్వములుగ సర్వసౌఖ్యపరిపక్వదశాధ్యులఁగా నొనర్చు నొ
 ర! మిగులు దీనికంటె నితరంబులఁగల్గునె మాకు మాధవా! 45

ఉ॥ పుట్టుటదేనికో? తఱలిపోవుటదేనికో? తత్ప్రసంగము
 ల్పట్టవుమాకు నిత్యసుఖవర్ధక సృష్టికళావిచిత్రము
 ల్గట్టిముదంబుఁగూర్చి తమకంబుల తేఱుచునుండఁ జిన్మయి
 న్నుట్టువఁజూపునీపక్వతిన ర్తన మేల్తగుతాట మాధవా! 46

మ॥ ఇవసంఘాదన దీర్ఘరాత్రీవశమై యెన్నాళ్ళకెన్నాళ్ళకో
 రవితోఁపగ్గలదేశమధ్యమునఁ దద్రమ్యత్వము న్నూడకే
 రవిలోమచ్చుల దుర్భిణిన్బిటపి పాఱజ్ఞాచువాడట్లు లు
 త్పవకృత్సృష్టిని వీడి భోగి పరచింతన్పుక్కునే? మాధవా! 47

మ॥ బహుపంథ ల్కలవండు) నిన్నుఁగలియ న్భావింప నా కొక్కటే
 స్పృహఁగన్నట్లు ననన్యమైన హృదయోద్వేగంబు తత్వా)ప్తి ని
 స్పృహనో! భక్తి నో! వైరవృత్తి నో! మఱింకెద్దాననోయైననే
 మి? హృషీకేశ! సమస్తభావవిపులోర్మిఁగొలితా! మాధవా! 48

మ॥ పులుగుల్నేయుకలస్వనంబులకు నంభోరాశిసంభూత సు
 కులకోలాహలనిస్వనంబుల కనుంగుబిడ్డల స్తోమచు ని
 ర్మలినావ్యక్తకళాకలాపములకు స్మృదానిలప్రాప్తకో
 మలరావంబుల కన్యము ల్సుఖసమాంశ నిండుణి? మాధవా! 49

మ॥ కలహంసేంద్రియసౌఖ్య విరాగలుగు నీకమ్రత్వసంపూర్ణస్థ
 ఘోల నానందముఁగూర్చు నాయవయవస్తోమంబు లున్నపై త
 త్కళఁగైకో కదినశ్యమంచుఁ దెలియంగారాని దేనొతునే?
 కలదే? మబ్బులనమ్మి కూపముఁ గడంకనూర్చుట? లౌధవా! 50

శా॥ నాప్రాణానకు నీప్రపంచము మహాసందంబు నీజాలు స
 త్యప్రేమాధ్యముగాఁ జెలంగెడి తదీయాణస్వరూపంబుల
 స్నేహప్రేమము నీమనోజ్ఞగతియు స్నేహపు బింబిప మా
 యాప్రాప్తంబని యీసడించు తెలులయ్యా! శ్యామలా! మాధవా!

ఉ॥ ఒక్కటఁగాకయున్న మఱియొక్కటనైనను నీవుమెచ్చు స
 మ్యక్తకృతి సల్ప హస్తముఖరావయవంబు లెసంగునట్లెకా
 కక్కట! 'సర్వమిధ్య' పథమాని గతించినవెన్న యాతనం
 జిక్కిన నానె? యిట్లె కృషిఁజేసెద భక్తిఁ ద్రిమూర్తి! మాధవా! 52

చ॥ కరములు సాధుసోదరనికాయసుఖాస్పదకార్యసాధనో
 త్కరములుగాక కేవలభవద్భజనాంగకతాళధట్టనా
 చరణపరంబులేయైన సాకృతి స్మృతి నెసంగు నీపదాం
 బురుహముపూర్ణపూజఁ గనఁజూలునె? మంజులపాద! మాధవా! 53

చ॥ చరణము లార్తపాంథజనసదృతలాభిగతి జ్వరింప కు
 ర్వర భజనాంగనాట్యముఖరంబులఁ జిందులదొక్క సాకృతి
 స్థర నిరవొందు నీగురుపదంబును బూర్తిగఁ బూజసేయు థు
 ప్తి రహిఁజిచ్చునె? లలితసింధుసముద్భవపాద! మాధవా! 54

- ఉ॥ నాన విరోధిమట్కువనసప్రతతి నృసిపట్టి యజ్ఞతాం
 హాసాసునిబద్ధమూఢజన మోహపరిచ్యుతిఁ గూర్ప కూఱకే
 కాసునుగాని వాసనలకై భజనక్షీతి ధూపదీప వి
 న్యాసమొనర్ప సారమతినబ్బునె పూర్ణఫలంబు మాధవా! 55
- ఉ॥ కన్గవ దుర్విలాసములఁగాంచి భ్రమించి విపత్తుయోనిధి
 న్ముగ్ధుడవారిపైఁ బటపి ముప్పెడలించుర హాసాక్షిఁ దేటమా
 షన్గునఁజెప్పకే భజనదిక్పటబద్ధత్వదీయరూపముం
 గన్గొనుచుండ నీకొలు వఖండితపావనియకానె? మాధవా! 56
- ఉ॥ శోత్రము లర్థదేహగుణశోభఁ జెలంగనివారి మూలుగే
 మాత్రమెసంగిన న్విని శ్రమంబని తొల్లక తద్విముక్తికై
 సూత్రముఁజూడకే భజనఁ జొప్పడునాదము లానుచున్న స
 త్పాత్రిత నిండె? మోక్షవరవర్ధనియేపధిఁజేర! మాధవా! 57
- ఉ॥ యోజనము ల్బద్ధంగలలితోజ్జ్వల లక్షణఁ బ్రాతినిధ్యత
 న్రాజులు సృష్టిభేదముల రక్షణపై వెలయించి సృష్టి క
 వ్యాజతఁ దోచునీదుసకలాంగకపూజ నొనర్పఁబోక నీ
 రాజనము స్ప్రసాదమును రాఁ దమకించుచు భక్తమండలి
 ద్దేజనఁ గూరుచుండఁ గలదే చిరసౌఖ్యమునాట? మాధవా! 58
- చ॥ దొసగులదోలుసూత్రమును దోడులతో వచియింప కెప్పుడు
 స్రసన సురాగభక్తి పరిరంభితగీతముఁబాడ సత్పుధా
 రసకరకాయితంబయి ధరన్దగు నీచరణాంబుజంబు మే
 ల్గుసగలవృష్టి నిచ్చునె తపస్వినియై చనుగాఁక మాధవా! 59
- మ॥ భవదిచ్ఛాలవజాతపాలితదయాభఃపూర మాపూర్తి ను
 త్పవకృద్భవ్యతరామృతద్రవ మహాసారంబుగా సర్వభూ
 త విలాసంబుల సృష్టిపైవెలసి యత్యంతోరుసౌఖ్యంబిడ
 న్లవమాత్రంబును లేమియుండునె మహానందస్థితి న్మాధవా! 60
- శా॥ ఆపాదంబు దయారసంబయగు నీయం దూరుదాక్షిణ్య స
 త్కూపారంబు సమ స్తలోకములపైఁ గుల్య ల్నదు లావర్ణలై
 త్రోపాడ నృమియింపరాని యథుము ల్లోపంబులుం గల్గునే
 శాపంబు ల్వడిడిందవే నిగమసంచారీ! హరీ! మాధవా! 61

మ॥ కవకాంగీన రుచీవిశేషములు సంగప్రాప్త నీలాంబుడా
 యవతేజంబును జంద్రసూర్యకృత నేత్రాలోకము ల్వక్షుశుం
 దున శ్రీవత్సకళాకటాపములు నెత్తోదీప్తి లోకంబులం
 దు నవశ్రీయుతరత్నకాంతలను సంతోషించిడు న్మాధవా! 62

ఉ॥ రాగమాలన్నియు స్ఫురుచిరంబులు లక్షలుగోట్లు దేవభూ
 రాగవిశేషకల్పిత నిరంజనరంజకము లుద్ధార సో
 ద్యోగకళాన్వితంబు తెలతోషకము ల్వచియింపనానె? యా
 యీగతి మేళకట్టులనచించితి నాకుతి తీట మాధవా! 63

ఉ॥ ప్రస్తరితస్వరప్రచయభాసితనారదగాసరీతి యో
 శస్తగభీరరాగబహుచాలితతుంబురమూర్చనాళియో
 నిస్తులితస్వభావపరిణీతశుభోభయసాహితీకళా
 ప్రస్తుతియో! తృణంబిదికృపన్దోనుమేరువుగాంగ మాధవా! 64

తప్పింపుల పట్టి.

పేజి.	పంక్తి	తప్పు.	ఒప్పు
6	7	నాడెదవాకే	నాడెదొకటే
	14	సంస్కృతీ	సంస్కృతికా
7	25	తెండ	రెండ
9	25	మున్నగునె	మేలయగు
10	21	ఉవిదా	యువతీ
	26	గాధే	కొల్వే
11	1	తేనియు	తేనిను
12	7	తోటి	తోడి
	8	తరయ	తరమ
	19	ణముజి	ణమునకా
15	8	యశశ్వ	యశస్వీ
17	19	స్వంత	స్వచ్ఛ
18	18	సుషిమా	సుషమా
19	23	ప్రళ	విల
	25	కఱుగు	కరగు
20	16	తీతే	తీరే
21	17	జక్కెఱ	జక్కెర
23	8	కొరకు	కొఱకు
25	1	టులుగాక	టులుగాక
	18	రానూ	రానుకా

పేజి.	పంక్తి	తప్పు.	ఒప్పు
28	11	హృన్ముఖో	హృన్ముఖో
29	22	త్తరి	త్తతి
30	16	వేగే	వేణ్ణే
31	3	గార	గాఱు
	17	ఆకసమున్	ఆకసమునన్
33	3	న్యాయ	న్యాయ
42	5	గారా	గరా
	20	నటులన్	నటులే
44	15	సోగో	సోగో
52	19	ట్లో	ట్లో
54	26	డయిన	డయినన్
55	6	సృష్టి	యినానీ
	25	ఇవసగఛాదన	ఇవముల్క-ప్పట
56	4	లోర్మిడోలి	లోర్మిడోలి
57	12	యేపధి	యకాకళ
58	7	లెల	లతి



ಶಾರದಾ ಪ್ರೆಸ್, ಕೆನಾಲಿ.

